



A LUTA PELO ALUMINIO NO BRASIL

EXPORTAÇÃO DA ENERGIA DE PAULO AFONSO SOB A FORMA DE ALUMINIO

Transformado o Nordeste no campo de uma batalha entre uma indústria nacional e a Reynolds. "Deus é realmente brasileiro" numa carta a Vargas. A instalação de uma fábrica com 200 mil kw na energia da Hidrelétrica. A Cia. Brasileira de Alumínio acusa a Reynolds de querer sufocar a iniciativa brasileira. O protesto de Clemente Mariani, considerando a proposta contra os interesses do Nordeste. Favorável o pronunciamento inicial da Comissão de Desenvolvimento Industrial.

(1.ª REPORTAGEM DE UMA SÉRIE)

UMA das maiores empresas mundiais de alumínio quer montar no nordeste uma fábrica. Seu objetivo é beneficiar-se da energia da Cia. Hidrelétrica do S. Francisco, indispensável ao fabrico do alumínio. A proposta, feita ao Brasil, está sendo objeto de debates na Comissão de Desenvolvimento Industrial. Um grupo acolhe entusiasticamente a ideia. O outro acha que a proposta, além de desviar as finalidades da Hidrelétrica, constitui para promover o enriquecimento do nordeste, constitui um golpe de morte na nossa nascente indústria do alumínio.

VARGAS RECEBE A REYNOLDS
A história dessa fábrica de alumínio começou em princípio de dezembro do ano passado, quando o sr. J. Louis Reynolds, vice-presidente de Operações da "Reynolds Metals Co.", um dos dois grandes grupos produtores de alumínio nos Estados Unidos, foi recebido pelo sr. Getúlio Vargas e, na presença dos srs. engenheiro Alves de Souza, Presidente da Cia. Hidrelétrica do S. Francisco, Carlos Berenhauer Junior, diretor-geral da mesma companhia, Valentin Bouças e outros homens de negócio, que o acompanharam, entregou ao Presidente da República uma carta.

"DEUS É BRASILEIRO"

Nessa carta, o sr. Reynolds chamava a atenção do governo brasileiro para "o papel relevante que uma indústria de alumínio pode desempenhar no futuro do Brasil" e submetia à sua apreciação um "sucinto relatório" organizado pelo seu "staff" técnico e no qual se expunham "algumas das aplicações do alumínio, o que se faz necessário para a criação de uma indústria de alumínio no Brasil e até que ponto o alumínio irá contribuir para o futuro do país".

CONCLUI NA PAGINA 10 N.º 12

ENQUANTO A POLÍCIA FRACASSA 17 HOMENS SABEM O NOME DO INTERMEDIÁRIO DO CRIMINOSO

Conselheiros Confirmam Agora que O Advogado Disse Mesmo O Nome — Mobilização Dos Peritos Para O Confronto Das Impressões Digitais — A Reconstituição Do Homicídio Convenceu Os Policiais — Falsos Suspeitos E As Versões Populares —

COM ou sem o advogado Leopoldo Heltor, continua impensável o mistério em torno do assassinato do bancário Afrânio Arns de Lemos.

A cada minuto, entretanto, chegam às redações dos jornais e às delegacias de Polícia versões e nomes os mais disparatados, revelando ou denunciando os nomes dos supostos criminosos. E de quando em quando apontam os anônimos nomes de pessoas de destaque no mundo político e social como autores intelectuais ou materiais do crime.

O Ministro pediu as informações

O ministro da Fazenda mandou mesmo investigar as atividades da Comissão de Abastecimento do Nordeste. Fê-lo por intermédio do Conselho Superior das Caixas Econômicas, cujo presidente, por sua vez, se dirigiu ao presidente da Caixa Econômica Federal do Ceará solicitando:
1. Relação completa dos depósitos efetuados naquela Caixa, a crédito da Comissão de Abastecimento do Nordeste.
2. Informações sobre a revenda de mercadorias pela mesma Comissão.
A resposta a estas consultas (of. 58, de 5 de abril de 1952) chegou aqui no Rio no dia 8, dia em que deu entrada no protocolo do Conselho e, três dias depois, era enviada ao gabinete do sr. Horácio Lafer.
Está, portanto, comprovada a afirmativa da TRIBUNA DA IMPRENSA, que despertou o histerismo do sr. Severino Sombra.

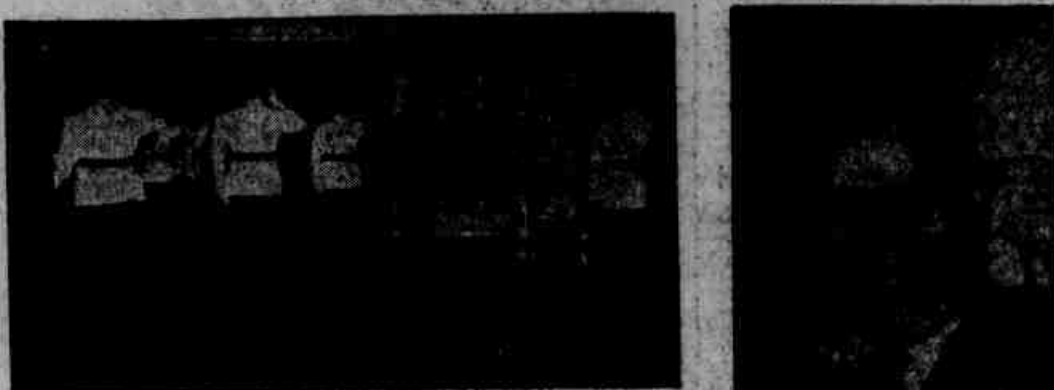
NOITE COMERCIAL EM COPACABANA

Novamente, hoje, diversas casas comerciais ficarão abertas até as 22 horas — Deu bons resultados a iniciativa da TRIBUNA DA IMPRENSA — MAIOR MOVIMENTO DE SENHORAS E CASAS
Os moradores de Copacabana fizeram suas compras, calma-mente, em hora de folga, na primeira "Noite Comercial" do bairro, iniciativa da TRIBUNA DA IMPRENSA, que se realizou na sexta-feira, dia 4 deste mês.
O movimento de freqüências foi grande na primeira "Noite

OPINIÃO DOS PELEGOS ARGENTINOS:



OS ARGENTINOS — Líderes em atitude marcial, vendo-se Fioravante Souto (primeiro à direita) e Vicente Diana (segundo à esquerda)



CONFIAR DESCONFIANDO — Enquanto Vargas estivesse em Quilômetro 10, policiais mantinham os trabalhadores com o olho na mão

PORQUE ESTILLAC SERÁ DERROTADO

Nada fez na pasta de Guerra em benefício dos militares. Paradas as leis de promoções, inatividade, aposentadoria e pensões e outras aspirações das classes armadas. Desconhece as leis e regulamentos que disciplinam o Exército. Mais de 14 mil sócios votaram no Clube Militar. Admissões até na véspera do pleito

GENERAL ESTILLAC LEI REVELOU DESCONHECER
em sua totalidade as leis e regulamentos que disciplinam o Exército, ao afirmar, antes de partir para a casa no sul, que o general Etcheberry, como general de brigada, não poderia representar contra ele, que é general de divisão.

Em primeiro lugar, a representação foi feita em caráter sigiloso, tendo a imprensa se limitado a anunciar o fato. Em segundo lugar, o ex-ministro da Guerra, confundiu o Regulamento Disciplinar do Exército, que regula quadras e representações de caráter disciplinar, com o "Código de Justiça Militar", de caráter legal, e para o qual recorreu o ex-chefe de Polícia.

ANTI-ELEITORAL SUA GESTÃO

A "Crusada Democrática" está certa de sua vitória, no pleito de maio próximo.
Calculam os seus organizadores que o ex-ministro da Guerra terá uma derrota espetacular.
Principalmente os oficiais da ativa estão se inclinados, com entusiasmo, para a "Crusada Democrática", baseada no fato de a candidatura do general Estillac não oferecer uma margem de segurança para as suas reivindicações.

O Banco do Brasil revoga uma lei

Dilema Dos Pecuáristas: Ou Esquece A Lei Ou Não Tem Financiamento

Apelo A Direção Geral Do Banco (Artigo de ALUIZIO ALVES, 4.ª página)

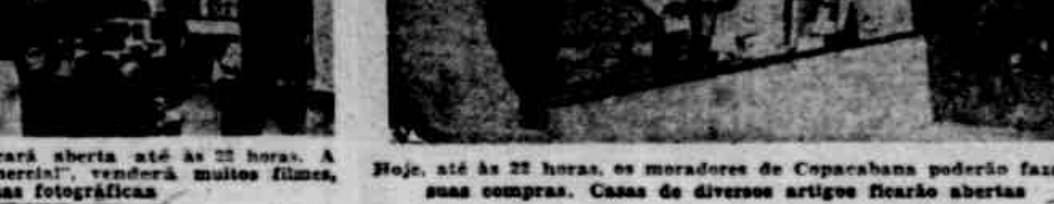
Comercial em Copacabana, na Casa Branca, Sapataria Orleans, Comissaria Gong, Loja Duval, Casa Lu, Mademoiselle Modas, Sapataria Sobral, Casa Gebara, Galeria Atlântica, Sulamar, Lutz Ferrando, Sofa-Cama Drago, Tapeçaria Rodrigues e Sapataria Argel.

MUITO RESULTADO
"Na minha opinião, vai dar muito resultado, tendo sido bastante animador o movimento do primeiro dia", disse-nos o sr. Francisco, gerente da Galeria

Atlântica, à avenida Copacabana 630, quando interrogado sobre a

CONCLUI NA PAGINA 10 N.º 14

Hoje, até as 22 horas, os moradores de Copacabana poderão fazer suas compras. Casas de diversos artigos ficarão abertas



Reforma Agrária Na Oração Presidencial De Quitandinha • Paul Ramadier, A Nota De Destaque Na Abertura Da Conferência • Faltam Cinzeiros E Não Compraram Campanha Para O Plenário • A Misteriosa "Sala B" E A Impugnação Da Venezuela

VARGAS' IMITA PERON

O QUE disse Vargas é o mesmo que tem dito Peron — foi o comentário do sr. Vicente Diana, sobre o discurso presidencial na abertura da Conferência Americana do Trabalho.

Ele é um dos mais destacados pelegos do sindicalismo peronista, atualmente destacado como "agregado operário" na Embaixada Argentina em nosso país.

A RIGOR
O sr. Paul Ramadier continua lendo a nota de destaque em Quitandinha. Ontem, foi ele o único a vestir-se a rigor (colete, colarinho duro, calças riscadas e paletó preto), tendo feito o discurso: saudou o sr. Getúlio Vargas, agradeceu o discurso que este fez e abriu os trabalhos do plenário.

Embora nada entendido de português, o sr. Ramadier comentou a oração presidencial logo que terminada.

POUCOS DELEGADOS
Num ambiente rarefeito (algumas delegações ainda não chegaram), cercado por 53 policiais especiais acompanhados pelos srs.

Segadas Viana, Amaral Figueira, Lourival Pontes e Café Filho, chegou o presidente Vargas ao plenário da Conferência, instalado no auditório do hotel.

Fiz um longo discurso de saudação, dizendo que a nossa legislação social é a melhor do mundo. E terminou com promessas de aposentadoria com salário integral e lei agrária que permita

CONCLUI NA PAGINA 10 N.º 12

De Newton Carlos (enviado especial)

AUMENTO DOS FUNCIONÁRIOS

Protestos contra a Comissão Governamental

NOTA OFICIAL DA COMISSÃO PRO-AUMENTO DOS FUNCIONÁRIOS PÚBLICOS E AUTARQUICOS — NÃO ACREDITAM NO MINISTRO DA FAZENDA

DADA a demora da Comissão Governamental em resolver a questão do aumento de vencimentos do funcionalismo público, este começa a procurar uma solução para o caso.

Ainda ontem a Comissão Pro-Aumento dos Vencimentos do Funcionalismo Público procurou e não conseguiu entrar em acordo, para redigir uma nota de protesto contra a atuação do ministro Horácio Lafer, em relação ao aumento.

SOLUÇÃO SEM AUMENTO
Dizem os funcionários que a única solução a ser dada com

REVOLTA POPULAR NA ESTAÇÃO DE PAVUNA

Apedrejada A Estação E Quase Linchados Os Soldados E O Guarda-Chaves - O Trem Descarrilou Provocando A Explosão Popular - Feridos Socorridos

(Texto na 10.ª página)

O povo cubano não participou da revolução

Batista deu o golpe de surpresa — "Não tivemos outro jeito senão aceitar", disse-nos Angel Cofiño, pres. da delegação cubana à Conferência do Trabalho

O povo cubano não participou da revolução que reconstruiu Batista no poder — afirmou-nos Angel Cofiño, presidente da delegação operária cubana à Conferência Americana do Trabalho.

O golpe foi aplicado de maneira especial e repentina, não dando tempo a uma participação popular, já que ninguém pensava em revolução — concluiu.

SURPRESA
Com estas palavras, ele procura mostrar a surpresa do povo cubano quando de uma hora para outra viu cair o seu governo constitucional e nascer um outro, impetuoso, sem que ao menos pudessem dar a sua opinião.

CONCLUI NA PAGINA 10 N.º 16

ANGEL COFIÑO. Fotos apañadas de surpresa

Prezado leitor
Veja, amanhã, em TRIBUNA DA IMPRENSA, o "Mercado de Automóveis". É uma iniciativa nova que muito e poderá auxiliar.

O REDATOR DE PLANTÃO

TRIBUNA PARLAMENTAR

JOÃO DUARTE, filho
UM EXEMPLO DE CHAPA-BRANCA

A constituição da teoria da Chapa-Branca já foi dita que servir ao dono translatório do Poder é a sua função. E também que a Chapa-Branca pode não estar com o governo, se o governo o rejeitar, mas nunca estará contra.

Nada melhor para provar uma teoria do que aplicá-la a fatos concretos.

No tempo de Dutra, o que mais caracterizou o seu governo, o que se marcou, o que ficou em conceito para oposição foi, sem dúvida nenhuma, o seu secretário. Ele aparecia como o dono de Dutra, era pintado como o seu único orientador, mostrava como o seu amigo mais íntimo, mais leal, fidelíssimo amigo para todas as horas e todos os azarões.

E quando Pereira Lira aparecia de público, a referência a Dutra era como ao Amigo, ao grande Amigo, o Amigo inigualável e eterno. Fingia-se, ele mesmo, xifofopado, pensando pelos seus pensamentos, vendo pelos seus olhos. Quem o via falar parecia que ouvia apenas um eco, o eco de Dutra.

Ele fazia questão de que assim fosse, no seu círculo de Amigos.

Mil dores de cabeça deu-lhe a Dutra, antes de revelar-se a Chapa-Branca. A grande oposição de José Américo a Dutra, foi por causa de suas lutas que Dutra sofreu em Pernambuco, foram por causa dele. A divisão do PSD que, afinal, derrotou o partido, foi por causa dele.

ORDEM DO DIA

MOTORISTAS PARTICULARES

O DEPUTADO trabalhista Abelardo André apresentou um projeto na Câmara, estendendo as benéficas da legislação do Trabalho.

O projeto determina que a letra "a" do art. 7.º da Consolidação das Leis do Trabalho passa a ter uma redação que abrangia também os motoristas particulares, dizendo que essa numerosa classe tem estado à margem da legislação trabalhista, não sendo beneficiada pelas suas disposições.

Declarar: "Verificamos que os motoristas particulares, além da função técnica que exige condições especiais de exercício profissional, costumam prestar serviços outros de natureza doméstica, inclusive de âmbito residencial."

Em face dessa situação contratual, tem a Justiça do Trabalho, em reiterados acordos, decidido que tais profissionais não têm direito aos benefícios concedidos a todos os trabalhadores, pela Consolidação. Evidentemente, salienta o sr. Abelardo André — o critério de não se atenderem aos empregados que prestam serviços de natureza não econômica não tem sido aplicado com rigidez absoluta, tanto que até os serviços que prestam serviços a igrejas, por vezes são considerados atendidos pela C.L.T., com também os trabalhadores e instituições de caráter econômico.

O preceito contido no parágrafo 1.º do art. 141 da Constituição Federal tem ampla aplicação no caso em apreço, posto que, sendo todos iguais perante a lei, não é possível estabelecer exceções ediosas para os motoristas particulares.

Os motoristas particulares são técnicos, portadores de carteira profissional, contribuintes obrigatórios do IAPETC, possuem maiores responsabilidades, ficam sujeitos às sanções penais nos casos de atropelamento, abate de veículos, etc. A exceção existente na Consolidação, referente aos domésticos representa um benefício para eles, porque já possuem um exercício profissional cheio de vantagens, sendo certo que os direitos patronais, como, por exemplo, os descontos nos salários relativos à alimentação, habitação, higiene, transporte, ou por fornecimento de outras utilidades, ficam reduzidos de muito o ganho salarial que têm.

Deste modo, os próprios domésticos (cozinheiras, copeiras, jardineiras) não desejam a sua inclusão na legislação do trabalho. Verifica-se, portanto, que a situação destes não pode assemelhar-se à dos motoristas particulares.

E conclui o sr. Abelardo André: "O presente projeto visa eliminar uma situação de inferioridade em que se encontram os motoristas particulares."

O REDATOR DE DEBATES

NA CÂMARA MUNICIPAL

Trezentas bolsas de estudo

Contrário à cremação ■ Passes escolares nas empresas de transporte ■ Perpetuidade para a sepultura dos heróis da Pátria

Em primeira discussão transitou um projeto que visa renovar com a municipalidade o contrato de Santa Casa de Misericórdia, sobre serviços hospitalares e funerários.

Dr. Gláudine Chaves de Melo, apresentando item por item os detalhes do projeto, disse que "acho importante o artigo que preconiza a cremação dos cadáveres, porque isto acarreta menos gastos e vai contra o princípio tradicional de dar sepultura aos mortos."

1. A cremação dos cadáveres, porque isto acarreta menos gastos e vai contra o princípio tradicional de dar sepultura aos mortos."

2. A cremação dos cadáveres, porque isto acarreta menos gastos e vai contra o princípio tradicional de dar sepultura aos mortos."

3. A cremação dos cadáveres, porque isto acarreta menos gastos e vai contra o princípio tradicional de dar sepultura aos mortos."

4. A cremação dos cadáveres, porque isto acarreta menos gastos e vai contra o princípio tradicional de dar sepultura aos mortos."

5. A cremação dos cadáveres, porque isto acarreta menos gastos e vai contra o princípio tradicional de dar sepultura aos mortos."

6. A cremação dos cadáveres, porque isto acarreta menos gastos e vai contra o princípio tradicional de dar sepultura aos mortos."

7. A cremação dos cadáveres, porque isto acarreta menos gastos e vai contra o princípio tradicional de dar sepultura aos mortos."

8. A cremação dos cadáveres, porque isto acarreta menos gastos e vai contra o princípio tradicional de dar sepultura aos mortos."

9. A cremação dos cadáveres, porque isto acarreta menos gastos e vai contra o princípio tradicional de dar sepultura aos mortos."

10. A cremação dos cadáveres, porque isto acarreta menos gastos e vai contra o princípio tradicional de dar sepultura aos mortos."

11. A cremação dos cadáveres, porque isto acarreta menos gastos e vai contra o princípio tradicional de dar sepultura aos mortos."

12. A cremação dos cadáveres, porque isto acarreta menos gastos e vai contra o princípio tradicional de dar sepultura aos mortos."

13. A cremação dos cadáveres, porque isto acarreta menos gastos e vai contra o princípio tradicional de dar sepultura aos mortos."

14. A cremação dos cadáveres, porque isto acarreta menos gastos e vai contra o princípio tradicional de dar sepultura aos mortos."

15. A cremação dos cadáveres, porque isto acarreta menos gastos e vai contra o princípio tradicional de dar sepultura aos mortos."

16. A cremação dos cadáveres, porque isto acarreta menos gastos e vai contra o princípio tradicional de dar sepultura aos mortos."

17. A cremação dos cadáveres, porque isto acarreta menos gastos e vai contra o princípio tradicional de dar sepultura aos mortos."

18. A cremação dos cadáveres, porque isto acarreta menos gastos e vai contra o princípio tradicional de dar sepultura aos mortos."

19. A cremação dos cadáveres, porque isto acarreta menos gastos e vai contra o princípio tradicional de dar sepultura aos mortos."

20. A cremação dos cadáveres, porque isto acarreta menos gastos e vai contra o princípio tradicional de dar sepultura aos mortos."

21. A cremação dos cadáveres, porque isto acarreta menos gastos e vai contra o princípio tradicional de dar sepultura aos mortos."

22. A cremação dos cadáveres, porque isto acarreta menos gastos e vai contra o princípio tradicional de dar sepultura aos mortos."

23. A cremação dos cadáveres, porque isto acarreta menos gastos e vai contra o princípio tradicional de dar sepultura aos mortos."

24. A cremação dos cadáveres, porque isto acarreta menos gastos e vai contra o princípio tradicional de dar sepultura aos mortos."

25. A cremação dos cadáveres, porque isto acarreta menos gastos e vai contra o princípio tradicional de dar sepultura aos mortos."

26. A cremação dos cadáveres, porque isto acarreta menos gastos e vai contra o princípio tradicional de dar sepultura aos mortos."

27. A cremação dos cadáveres, porque isto acarreta menos gastos e vai contra o princípio tradicional de dar sepultura aos mortos."

28. A cremação dos cadáveres, porque isto acarreta menos gastos e vai contra o princípio tradicional de dar sepultura aos mortos."

29. A cremação dos cadáveres, porque isto acarreta menos gastos e vai contra o princípio tradicional de dar sepultura aos mortos."

30. A cremação dos cadáveres, porque isto acarreta menos gastos e vai contra o princípio tradicional de dar sepultura aos mortos."

31. A cremação dos cadáveres, porque isto acarreta menos gastos e vai contra o princípio tradicional de dar sepultura aos mortos."

32. A cremação dos cadáveres, porque isto acarreta menos gastos e vai contra o princípio tradicional de dar sepultura aos mortos."

33. A cremação dos cadáveres, porque isto acarreta menos gastos e vai contra o princípio tradicional de dar sepultura aos mortos."

34. A cremação dos cadáveres, porque isto acarreta menos gastos e vai contra o princípio tradicional de dar sepultura aos mortos."

35. A cremação dos cadáveres, porque isto acarreta menos gastos e vai contra o princípio tradicional de dar sepultura aos mortos."

36. A cremação dos cadáveres, porque isto acarreta menos gastos e vai contra o princípio tradicional de dar sepultura aos mortos."

37. A cremação dos cadáveres, porque isto acarreta menos gastos e vai contra o princípio tradicional de dar sepultura aos mortos."

38. A cremação dos cadáveres, porque isto acarreta menos gastos e vai contra o princípio tradicional de dar sepultura aos mortos."

39. A cremação dos cadáveres, porque isto acarreta menos gastos e vai contra o princípio tradicional de dar sepultura aos mortos."

40. A cremação dos cadáveres, porque isto acarreta menos gastos e vai contra o princípio tradicional de dar sepultura aos mortos."

41. A cremação dos cadáveres, porque isto acarreta menos gastos e vai contra o princípio tradicional de dar sepultura aos mortos."

42. A cremação dos cadáveres, porque isto acarreta menos gastos e vai contra o princípio tradicional de dar sepultura aos mortos."

43. A cremação dos cadáveres, porque isto acarreta menos gastos e vai contra o princípio tradicional de dar sepultura aos mortos."

44. A cremação dos cadáveres, porque isto acarreta menos gastos e vai contra o princípio tradicional de dar sepultura aos mortos."

45. A cremação dos cadáveres, porque isto acarreta menos gastos e vai contra o princípio tradicional de dar sepultura aos mortos."

46. A cremação dos cadáveres, porque isto acarreta menos gastos e vai contra o princípio tradicional de dar sepultura aos mortos."

47. A cremação dos cadáveres, porque isto acarreta menos gastos e vai contra o princípio tradicional de dar sepultura aos mortos."

48. A cremação dos cadáveres, porque isto acarreta menos gastos e vai contra o princípio tradicional de dar sepultura aos mortos."

49. A cremação dos cadáveres, porque isto acarreta menos gastos e vai contra o princípio tradicional de dar sepultura aos mortos."

50. A cremação dos cadáveres, porque isto acarreta menos gastos e vai contra o princípio tradicional de dar sepultura aos mortos."

51. A cremação dos cadáveres, porque isto acarreta menos gastos e vai contra o princípio tradicional de dar sepultura aos mortos."

52. A cremação dos cadáveres, porque isto acarreta menos gastos e vai contra o princípio tradicional de dar sepultura aos mortos."

53. A cremação dos cadáveres, porque isto acarreta menos gastos e vai contra o princípio tradicional de dar sepultura aos mortos."

54. A cremação dos cadáveres, porque isto acarreta menos gastos e vai contra o princípio tradicional de dar sepultura aos mortos."

55. A cremação dos cadáveres, porque isto acarreta menos gastos e vai contra o princípio tradicional de dar sepultura aos mortos."

56. A cremação dos cadáveres, porque isto acarreta menos gastos e vai contra o princípio tradicional de dar sepultura aos mortos."

57. A cremação dos cadáveres, porque isto acarreta menos gastos e vai contra o princípio tradicional de dar sepultura aos mortos."

58. A cremação dos cadáveres, porque isto acarreta menos gastos e vai contra o princípio tradicional de dar sepultura aos mortos."

59. A cremação dos cadáveres, porque isto acarreta menos gastos e vai contra o princípio tradicional de dar sepultura aos mortos."

60. A cremação dos cadáveres, porque isto acarreta menos gastos e vai contra o princípio tradicional de dar sepultura aos mortos."

61. A cremação dos cadáveres, porque isto acarreta menos gastos e vai contra o princípio tradicional de dar sepultura aos mortos."

62. A cremação dos cadáveres, porque isto acarreta menos gastos e vai contra o princípio tradicional de dar sepultura aos mortos."

63. A cremação dos cadáveres, porque isto acarreta menos gastos e vai contra o princípio tradicional de dar sepultura aos mortos."

64. A cremação dos cadáveres, porque isto acarreta menos gastos e vai contra o princípio tradicional de dar sepultura aos mortos."

65. A cremação dos cadáveres, porque isto acarreta menos gastos e vai contra o princípio tradicional de dar sepultura aos mortos."

66. A cremação dos cadáveres, porque isto acarreta menos gastos e vai contra o princípio tradicional de dar sepultura aos mortos."

67. A cremação dos cadáveres, porque isto acarreta menos gastos e vai contra o princípio tradicional de dar sepultura aos mortos."

68. A cremação dos cadáveres, porque isto acarreta menos gastos e vai contra o princípio tradicional de dar sepultura aos mortos."

69. A cremação dos cadáveres, porque isto acarreta menos gastos e vai contra o princípio tradicional de dar sepultura aos mortos."

70. A cremação dos cadáveres, porque isto acarreta menos gastos e vai contra o princípio tradicional de dar sepultura aos mortos."

71. A cremação dos cadáveres, porque isto acarreta menos gastos e vai contra o princípio tradicional de dar sepultura aos mortos."

72. A cremação dos cadáveres, porque isto acarreta menos gastos e vai contra o princípio tradicional de dar sepultura aos mortos."

73. A cremação dos cadáveres, porque isto acarreta menos gastos e vai contra o princípio tradicional de dar sepultura aos mortos."

74. A cremação dos cadáveres, porque isto acarreta menos gastos e vai contra o princípio tradicional de dar sepultura aos mortos."

75. A cremação dos cadáveres, porque isto acarreta menos gastos e vai contra o princípio tradicional de dar sepultura aos mortos."

76. A cremação dos cadáveres, porque isto acarreta menos gastos e vai contra o princípio tradicional de dar sepultura aos mortos."

77. A cremação dos cadáveres, porque isto acarreta menos gastos e vai contra o princípio tradicional de dar sepultura aos mortos."

78. A cremação dos cadáveres, porque isto acarreta menos gastos e vai contra o princípio tradicional de dar sepultura aos mortos."

79. A cremação dos cadáveres, porque isto acarreta menos gastos e vai contra o princípio tradicional de dar sepultura aos mortos."

80. A cremação dos cadáveres, porque isto acarreta menos gastos e vai contra o princípio tradicional de dar sepultura aos mortos."

81. A cremação dos cadáveres, porque isto acarreta menos gastos e vai contra o princípio tradicional de dar sepultura aos mortos."

82. A cremação dos cadáveres, porque isto acarreta menos gastos e vai contra o princípio tradicional de dar sepultura aos mortos."

83. A cremação dos cadáveres, porque isto acarreta menos gastos e vai contra o princípio tradicional de dar sepultura aos mortos."

84. A cremação dos cadáveres, porque isto acarreta menos gastos e vai contra o princípio tradicional de dar sepultura aos mortos."

85. A cremação dos cadáveres, porque isto acarreta menos gastos e vai contra o princípio tradicional de dar sepultura aos mortos."

86. A cremação dos cadáveres, porque isto acarreta menos gastos e vai contra o princípio tradicional de dar sepultura aos mortos."

87. A cremação dos cadáveres, porque isto acarreta menos gastos e vai contra o princípio tradicional de dar sepultura aos mortos."

88. A cremação dos cadáveres, porque isto acarreta menos gastos e vai contra o princípio tradicional de dar sepultura aos mortos."

89. A cremação dos cadáveres, porque isto acarreta menos gastos e vai contra o princípio tradicional de dar sepultura aos mortos."

90. A cremação dos cadáveres, porque isto acarreta menos gastos e vai contra o princípio tradicional de dar sepultura aos mortos."

91. A cremação dos cadáveres, porque isto acarreta menos gastos e vai contra o princípio tradicional de dar sepultura aos mortos."

92. A cremação dos cadáveres, porque isto acarreta menos gastos e vai contra o princípio tradicional de dar sepultura aos mortos."

93. A cremação dos cadáveres, porque isto acarreta menos gastos e vai contra o princípio tradicional de dar sepultura aos mortos."

94. A cremação dos cadáveres, porque isto acarreta menos gastos e vai contra o princípio tradicional de dar sepultura aos mortos."

95. A cremação dos cadáveres, porque isto acarreta menos gastos e vai contra o princípio tradicional de dar sepultura aos mortos."

96. A cremação dos cadáveres, porque isto acarreta menos gastos e vai contra o princípio tradicional de dar sepultura aos mortos."

97. A cremação dos cadáveres, porque isto acarreta menos gastos e vai contra o princípio tradicional de dar sepultura aos mortos."

98. A cremação dos cadáveres, porque isto acarreta menos gastos e vai contra o princípio tradicional de dar sepultura aos mortos."

99. A cremação dos cadáveres, porque isto acarreta menos gastos e vai contra o princípio tradicional de dar sepultura aos mortos."

100. A cremação dos cadáveres, porque isto acarreta menos gastos e vai contra o princípio tradicional de dar sepultura aos mortos."

101. A cremação dos cadáveres, porque isto acarreta menos gastos e vai contra o princípio tradicional de dar sepultura aos mortos."

102. A cremação dos cadáveres, porque isto acarreta menos gastos e vai contra o princípio tradicional de dar sepultura aos mortos."

103. A cremação dos cadáveres, porque isto acarreta menos gastos e vai contra o princípio tradicional de dar sepultura aos mortos."

104. A cremação dos cadáveres, porque isto acarreta menos gastos e vai contra o princípio tradicional de dar sepultura aos mortos."

105. A cremação dos cadáveres, porque isto acarreta menos gastos e vai contra o princípio tradicional de dar sepultura aos mortos."

106. A cremação dos cadáveres, porque isto acarreta menos gastos e vai contra o princípio tradicional de dar sepultura aos mortos."

107. A cremação dos cadáveres, porque isto acarreta menos gastos e vai contra o princípio tradicional de dar sepultura aos mortos."

108. A cremação dos cadáveres, porque isto acarreta menos gastos e vai contra o princípio tradicional de dar sepultura aos mortos."

109. A cremação dos cadáveres, porque isto acarreta menos gastos e vai contra o princípio tradicional de dar sepultura aos mortos."

110. A cremação dos cadáveres, porque isto acarreta menos gastos e vai contra o princípio tradicional de dar sepultura aos mortos."

111. A cremação dos cadáveres, porque isto acarreta menos gastos e vai contra o princípio tradicional de dar sepultura aos mortos."

112. A cremação dos cadáveres, porque isto acarreta menos gastos e vai contra o princípio tradicional de dar sepultura aos mortos."

113. A cremação dos cadáveres, porque isto acarreta menos gastos e vai contra o princípio tradicional de dar sepultura aos mortos."

114. A cremação dos cadáveres, porque isto acarreta menos gastos e vai contra o princípio tradicional de dar sepultura aos mortos."

115. A cremação dos cadáveres, porque isto acarreta menos gastos e vai contra o princípio tradicional de dar sepultura aos mortos."

116. A cremação dos cadáveres, porque isto acarreta menos gastos e vai contra o princípio tradicional de dar sepultura aos mortos."

117. A cremação dos cadáveres, porque isto acarreta menos gastos e vai contra o princípio tradicional de dar sepultura aos mortos."

118. A cremação dos cadáveres, porque isto acarreta menos gastos e vai contra o princípio tradicional de dar sepultura aos mortos."

119. A cremação dos cadáveres, porque isto acarreta menos gastos e vai contra o princípio tradicional de dar sepultura aos mortos."

120. A cremação dos cadáveres, porque isto acarreta menos gastos e vai contra o princípio tradicional de dar sepultura aos mortos."

121. A cremação dos cadáveres, porque isto acarreta menos gastos e vai contra o princípio tradicional de dar sepultura aos mortos."

122. A cremação dos cadáveres, porque isto acarreta menos gastos e vai contra o princípio tradicional de dar sepultura aos mortos."

123. A cremação dos cadáveres, porque isto acarreta menos gastos e vai contra o princípio tradicional de dar sepultura aos mortos."

124. A cremação dos cadáveres, porque isto acarreta menos gastos e vai contra o princípio tradicional de dar sepultura aos mortos."

125. A cremação dos cadáveres, porque isto acarreta menos gastos e vai contra o princípio tradicional de dar sepultura aos mortos."

126. A cremação dos cadáveres, porque isto acarreta menos gastos e vai contra o princípio tradicional de dar sepultura aos mortos."

127. A cremação dos cadáveres, porque isto acarreta menos gastos e vai contra o princípio tradicional de dar sepultura aos mortos."

128. A cremação dos cadáveres, porque isto acarreta menos gastos e vai contra o princípio tradicional de dar sepultura aos mortos."

129. A cremação dos cadáveres, porque isto acarreta menos gastos e vai contra o princípio tradicional de dar sepultura aos mortos."

130. A cremação dos cadáveres, porque isto acarreta menos gastos e vai contra o princípio tradicional de dar sepultura aos mortos."

131. A cremação dos cadáveres, porque isto acarreta menos gastos e vai contra o princípio tradicional de dar sepultura aos mortos."

132. A cremação dos cadáveres, porque isto acarreta menos gastos e vai contra o princípio tradicional de dar sepultura aos mortos."

133. A cremação dos cadáveres, porque isto acarreta menos gastos e vai contra o princípio tradicional de dar sepultura aos mortos."

134. A cremação dos cadáveres, porque isto acarreta menos gastos e vai contra o princípio tradicional de dar sepultura aos mortos."

135. A cremação dos cadáveres, porque isto acarreta menos gastos e vai contra o princípio tradicional de dar sepultura aos mortos."

136. A cremação dos cadáveres, porque isto acarreta menos gastos e vai contra o princípio tradicional de dar sepultura aos mortos."

137. A cremação dos cadáveres, porque isto acarreta menos gastos e vai contra o princípio tradicional de dar sepultura aos mortos."

138. A cremação dos cadáveres, porque isto acarreta menos gastos e vai contra o princípio tradicional de dar sepultura aos mortos."

139. A cremação dos cadáveres, porque isto acarreta menos gastos e vai contra o princípio tradicional de dar sepultura aos mortos."

140. A cremação dos cadáveres, porque isto acarreta menos gastos e vai contra o princípio tradicional de dar sepultura aos mortos."

141. A cremação dos cadáveres, porque isto acarreta menos gastos e vai contra o princípio tradicional de dar sepultura aos mortos."

142. A cremação dos cadáveres, porque isto acarreta menos gastos e vai contra o princípio tradicional de dar sepultura aos mortos."

143. A cremação dos cadáveres, porque isto acarreta menos gastos e vai contra o princípio tradicional de dar sepultura aos mortos."

144. A cremação dos cadáveres, porque isto acarreta menos gastos e vai contra o princípio tradicional de dar sepultura aos mortos."

145. A cremação dos cadáveres, porque isto acarreta menos gastos e vai contra o princípio tradicional de dar sepultura aos mortos."

146. A cremação dos cadáveres, porque isto acarreta menos gastos e vai contra o princípio tradicional de dar sepultura aos mortos."

147. A cremação dos cadáveres, porque isto acarreta menos gastos e vai contra o princípio tradicional de dar sepultura aos mortos."

148. A cremação dos cadáveres, porque isto acarreta menos gastos e vai contra o princípio tradicional de dar sepultura aos mortos."

149. A cremação dos cadáveres, porque isto acarreta menos gastos e vai contra o princípio tradicional de dar sepultura aos mortos."

150. A cremação dos cadáveres, porque isto acarreta menos gastos e vai contra o princípio tradicional de dar sepultura aos mortos."

151. A cremação dos cadáveres, porque isto acarreta menos gastos e vai contra o princípio tradicional de dar sepultura aos mortos."

152. A cremação dos cadáveres, porque isto acarreta menos gastos e vai contra o princípio tradicional de dar sepultura aos mortos."

153. A cremação dos cadáveres, porque isto acarreta menos gastos e vai contra o princípio tradicional de dar sepultura aos mortos."

154. A cremação dos cadáveres, porque isto acarreta menos gastos e vai contra o princípio tradicional de dar sepultura aos mortos."

155. A cremação dos cadáveres, porque isto acarreta menos gastos e vai contra o princípio tradicional de dar sepultura aos mortos."

156. A cremação dos cadáveres, porque isto acarreta menos gastos e vai contra o princípio tradicional de dar sepultura aos mortos."

157. A cremação dos cadáveres, porque isto acarreta menos gastos e vai contra o princípio tradicional de dar sepultura aos mortos."

158. A cremação dos cadáveres, porque isto acarreta menos gastos e vai contra o princípio tradicional de dar sepultura aos mortos."

O Banco do Brasil revoga uma lei

NA MENSAGEM enviada pelo presidente da República ao Congresso Nacional, propondo nova forma de reajustamento para as dívidas dos pecuaristas, e que, ontem chegou à Câmara, há uma disposição que transfere, para 30 de junho de 1954, o início do pagamento das prestações a que ficam obrigados os devedores.

Tal prorrogação só poderia ter um fundamento: reconhece o Governo que, na atual emergência, não estão os criadores nacionais, que recorrem ao reajustamento já decretado, em condições de satisfazer os pagamentos que a lei 1.002, de dezembro de 1949, determinava fossem feitos a partir de 1.º de janeiro do ano de 1951.

Se essa nova moratória alcança todas as regiões, mais se justifica a sua aplicação no Nordeste brasileiro, onde as atividades rurais, que se confundem na agricultura e na pecuária, foram duramente atingidas nos últimos anos por várias crises sucessivas: a desvalorização do gado, cujos preços o Banco do Brasil inflacionara artificialmente; a restrição do crédito, realizada abruptamente, depois de um período de concessões e liberalidades; a crescente deficiência dos transportes pelo abandono dos serviços dos portos e das estradas de ferro, dificultando as exportações; as especulações operadas no mercado de algodão e cera de carnaúba, depois das proibições impostas à sua exportação para o estrangeiro, ferindo de morte dois setores vitais da economia nordestina, e, por último, a seca que destruiu lavouras e dizimou rebanhos, desmoronou patrimônio e despoçou regiões inteiras, e cujos efeitos foram, apenas, parcialmente neutralizados por tímidas, mesquinhas e tardias providências do Poder Público.

Com tais argumentos, apresentamos, no ano passado, um projeto que prorrogava, para janeiro de 1953, o início da amortização das dívidas dos pecuaristas, no Polígono das Secas, e logramos vê-lo transformado em lei, com apoio unânime da Câmara e do Senado.

Mas, que está ocorrendo? Sancionada a lei pelo presidente da República, era de supor que não fossem criados embargos à sua imediata execução. Entretanto, o Banco do Brasil encontrou a fórmula mágica para burlá-la. E' a da coação sobre o pecuarista, forçando-o a desistir dos benefícios que lhe foram outorgados por lei.

O processo é este: vai o pecuarista-agricultor

à agência local do Banco solicitar um empréstimo agrícola para financiamento de sua safra. Verificado, no seu cadastro, que não pagou as prestações do reajustamento — e não pagou porque a lei suspendeu aqueles pagamentos para todos, — é imediatamente colocado diante da seguinte alternativa:

1. pagar as prestações, é o empréstimo concedido, pela própria Agência, sem necessidade de consultas à Matriz do Banco;

2. não pagar aquelas prestações, o processo terá de ser enviado ao Rio, o que significa dizer, o empréstimo será negado, porque, no mínimo, chegará após a fundação da safra.

Posto ante o dilema, cercado pelas exigências de plantar a terra, enquanto caem as primeiras chuvas do inverno, ou o agricultor abandona a esperança de sua safra, — e isto está ocorrendo, em numerosos casos, enquanto o Presidente da República convoca os brasileiros à "batalha da produção", — ou vai à procura dos agiotas levantar dinheiro a juros escorchantes para satisfazer à imposição do Banco do Brasil, que fere frontalmente uma lei supostamente em vigor.

Não é caso de discutir a justiça da lei, mas, se tal fosse necessário, bastaria a mensagem presidencial, ontem chegada à Câmara, para mostrar como o próprio Governo reconhece a impossibilidade daqueles pagamentos, e até os adia por mais um ano, ou seja, para 1954.

Mas, é a validade da lei que não pode ser postergada pelo Banco do Brasil. Sua conduta, neste caso, prejudica um direito do pecuarista e prejudica sensivelmente a produção nacional, porque obriga o agricultor, também pecuarista, a desistir do novo financiamento, e, portanto, de reinício de sua atividade rural, ou o obriga a recorrer à agiotagem, encarecendo a sua produção, desestimulando-o para o trabalho.

Invocamos a atenção da direção geral do Banco do Brasil para este absurdo. Não é pequena a força de que já dispõe neste país, em que quase tudo, — rede bancária, ministérios, governos estaduais, municipais, autarquias, — está a depender de sua boa vontade.

Que, ao menos, escape de influência tão ampla e poderosa o império da lei, e este é que está sendo gravemente ferido pela orientação tomada no caso da moratória concedida aos pecuaristas nordestinos.

ALUIZIO ALVES

Carta a Cabello

Do sr. José de Moraes Ferreira:

"Há muito venho desejando de conversar contigo, mas não tenho tempo para isso. Agora, porém, sinto a necessidade de escrever-te uma carta."

Hoje ofereci-me esta oportunidade, e se não tenho tempo para isso, escrevo-te esta carta. Espero que a leias e que ela te seja útil e agradável."

Caro Cabello, não sei se estás bem. Espero que sim. Espero que a vida esteja a correr bem para ti. Espero que a tua família esteja bem."

Caro Cabello, não sei se estás bem. Espero que sim. Espero que a vida esteja a correr bem para ti. Espero que a tua família esteja bem."

Caro Cabello, não sei se estás bem. Espero que sim. Espero que a vida esteja a correr bem para ti. Espero que a tua família esteja bem."

Caro Cabello, não sei se estás bem. Espero que sim. Espero que a vida esteja a correr bem para ti. Espero que a tua família esteja bem."

Caro Cabello, não sei se estás bem. Espero que sim. Espero que a vida esteja a correr bem para ti. Espero que a tua família esteja bem."

Caro Cabello, não sei se estás bem. Espero que sim. Espero que a vida esteja a correr bem para ti. Espero que a tua família esteja bem."

Caro Cabello, não sei se estás bem. Espero que sim. Espero que a vida esteja a correr bem para ti. Espero que a tua família esteja bem."

Caro Cabello, não sei se estás bem. Espero que sim. Espero que a vida esteja a correr bem para ti. Espero que a tua família esteja bem."

Caro Cabello, não sei se estás bem. Espero que sim. Espero que a vida esteja a correr bem para ti. Espero que a tua família esteja bem."

Caro Cabello, não sei se estás bem. Espero que sim. Espero que a vida esteja a correr bem para ti. Espero que a tua família esteja bem."

Caro Cabello, não sei se estás bem. Espero que sim. Espero que a vida esteja a correr bem para ti. Espero que a tua família esteja bem."

Caro Cabello, não sei se estás bem. Espero que sim. Espero que a vida esteja a correr bem para ti. Espero que a tua família esteja bem."

Caro Cabello, não sei se estás bem. Espero que sim. Espero que a vida esteja a correr bem para ti. Espero que a tua família esteja bem."

Caro Cabello, não sei se estás bem. Espero que sim. Espero que a vida esteja a correr bem para ti. Espero que a tua família esteja bem."

Caro Cabello, não sei se estás bem. Espero que sim. Espero que a vida esteja a correr bem para ti. Espero que a tua família esteja bem."

Caro Cabello, não sei se estás bem. Espero que sim. Espero que a vida esteja a correr bem para ti. Espero que a tua família esteja bem."

Caro Cabello, não sei se estás bem. Espero que sim. Espero que a vida esteja a correr bem para ti. Espero que a tua família esteja bem."

Caro Cabello, não sei se estás bem. Espero que sim. Espero que a vida esteja a correr bem para ti. Espero que a tua família esteja bem."

Caro Cabello, não sei se estás bem. Espero que sim. Espero que a vida esteja a correr bem para ti. Espero que a tua família esteja bem."

Caro Cabello, não sei se estás bem. Espero que sim. Espero que a vida esteja a correr bem para ti. Espero que a tua família esteja bem."

Cartas dos leitores

Desde os primórdios da nossa existência, tudo mais que a Arvore da Ciência do bem e do mal, tem permitido ao homem descobrir, só para ele, a vida e a morte.

Caro Cabello, não sei se estás bem. Espero que sim. Espero que a vida esteja a correr bem para ti. Espero que a tua família esteja bem."

Caro Cabello, não sei se estás bem. Espero que sim. Espero que a vida esteja a correr bem para ti. Espero que a tua família esteja bem."

Caro Cabello, não sei se estás bem. Espero que sim. Espero que a vida esteja a correr bem para ti. Espero que a tua família esteja bem."

Caro Cabello, não sei se estás bem. Espero que sim. Espero que a vida esteja a correr bem para ti. Espero que a tua família esteja bem."

Caro Cabello, não sei se estás bem. Espero que sim. Espero que a vida esteja a correr bem para ti. Espero que a tua família esteja bem."

Caro Cabello, não sei se estás bem. Espero que sim. Espero que a vida esteja a correr bem para ti. Espero que a tua família esteja bem."

Caro Cabello, não sei se estás bem. Espero que sim. Espero que a vida esteja a correr bem para ti. Espero que a tua família esteja bem."

Caro Cabello, não sei se estás bem. Espero que sim. Espero que a vida esteja a correr bem para ti. Espero que a tua família esteja bem."

Caro Cabello, não sei se estás bem. Espero que sim. Espero que a vida esteja a correr bem para ti. Espero que a tua família esteja bem."

Caro Cabello, não sei se estás bem. Espero que sim. Espero que a vida esteja a correr bem para ti. Espero que a tua família esteja bem."

Caro Cabello, não sei se estás bem. Espero que sim. Espero que a vida esteja a correr bem para ti. Espero que a tua família esteja bem."

Caro Cabello, não sei se estás bem. Espero que sim. Espero que a vida esteja a correr bem para ti. Espero que a tua família esteja bem."

Caro Cabello, não sei se estás bem. Espero que sim. Espero que a vida esteja a correr bem para ti. Espero que a tua família esteja bem."

Caro Cabello, não sei se estás bem. Espero que sim. Espero que a vida esteja a correr bem para ti. Espero que a tua família esteja bem."

Caro Cabello, não sei se estás bem. Espero que sim. Espero que a vida esteja a correr bem para ti. Espero que a tua família esteja bem."

Caro Cabello, não sei se estás bem. Espero que sim. Espero que a vida esteja a correr bem para ti. Espero que a tua família esteja bem."

Caro Cabello, não sei se estás bem. Espero que sim. Espero que a vida esteja a correr bem para ti. Espero que a tua família esteja bem."

Caro Cabello, não sei se estás bem. Espero que sim. Espero que a vida esteja a correr bem para ti. Espero que a tua família esteja bem."

Caro Cabello, não sei se estás bem. Espero que sim. Espero que a vida esteja a correr bem para ti. Espero que a tua família esteja bem."

Caro Cabello, não sei se estás bem. Espero que sim. Espero que a vida esteja a correr bem para ti. Espero que a tua família esteja bem."

A BATALHA QUE NAO SE TRAVOU

MURILO MELO FILHO

Caro Cabello, não sei se estás bem. Espero que sim. Espero que a vida esteja a correr bem para ti. Espero que a tua família esteja bem."

Caro Cabello, não sei se estás bem. Espero que sim. Espero que a vida esteja a correr bem para ti. Espero que a tua família esteja bem."

Caro Cabello, não sei se estás bem. Espero que sim. Espero que a vida esteja a correr bem para ti. Espero que a tua família esteja bem."

Caro Cabello, não sei se estás bem. Espero que sim. Espero que a vida esteja a correr bem para ti. Espero que a tua família esteja bem."

Caro Cabello, não sei se estás bem. Espero que sim. Espero que a vida esteja a correr bem para ti. Espero que a tua família esteja bem."

Caro Cabello, não sei se estás bem. Espero que sim. Espero que a vida esteja a correr bem para ti. Espero que a tua família esteja bem."

Caro Cabello, não sei se estás bem. Espero que sim. Espero que a vida esteja a correr bem para ti. Espero que a tua família esteja bem."

Caro Cabello, não sei se estás bem. Espero que sim. Espero que a vida esteja a correr bem para ti. Espero que a tua família esteja bem."

Caro Cabello, não sei se estás bem. Espero que sim. Espero que a vida esteja a correr bem para ti. Espero que a tua família esteja bem."

Caro Cabello, não sei se estás bem. Espero que sim. Espero que a vida esteja a correr bem para ti. Espero que a tua família esteja bem."

Caro Cabello, não sei se estás bem. Espero que sim. Espero que a vida esteja a correr bem para ti. Espero que a tua família esteja bem."

Caro Cabello, não sei se estás bem. Espero que sim. Espero que a vida esteja a correr bem para ti. Espero que a tua família esteja bem."

Caro Cabello, não sei se estás bem. Espero que sim. Espero que a vida esteja a correr bem para ti. Espero que a tua família esteja bem."

Caro Cabello, não sei se estás bem. Espero que sim. Espero que a vida esteja a correr bem para ti. Espero que a tua família esteja bem."

Caro Cabello, não sei se estás bem. Espero que sim. Espero que a vida esteja a correr bem para ti. Espero que a tua família esteja bem."

Caro Cabello, não sei se estás bem. Espero que sim. Espero que a vida esteja a correr bem para ti. Espero que a tua família esteja bem."

Caro Cabello, não sei se estás bem. Espero que sim. Espero que a vida esteja a correr bem para ti. Espero que a tua família esteja bem."

Caro Cabello, não sei se estás bem. Espero que sim. Espero que a vida esteja a correr bem para ti. Espero que a tua família esteja bem."

Caro Cabello, não sei se estás bem. Espero que sim. Espero que a vida esteja a correr bem para ti. Espero que a tua família esteja bem."

Caro Cabello, não sei se estás bem. Espero que sim. Espero que a vida esteja a correr bem para ti. Espero que a tua família esteja bem."

Caro Cabello, não sei se estás bem. Espero que sim. Espero que a vida esteja a correr bem para ti. Espero que a tua família esteja bem."

Caro Cabello, não sei se estás bem. Espero que sim. Espero que a vida esteja a correr bem para ti. Espero que a tua família esteja bem."

Caro Cabello, não sei se estás bem. Espero que sim. Espero que a vida esteja a correr bem para ti. Espero que a tua família esteja bem."

Caro Cabello, não sei se estás bem. Espero que sim. Espero que a vida esteja a correr bem para ti. Espero que a tua família esteja bem."

Caro Cabello, não sei se estás bem. Espero que sim. Espero que a vida esteja a correr bem para ti. Espero que a tua família esteja bem."

Caro Cabello, não sei se estás bem. Espero que sim. Espero que a vida esteja a correr bem para ti. Espero que a tua família esteja bem."

Caro Cabello, não sei se estás bem. Espero que sim. Espero que a vida esteja a correr bem para ti. Espero que a tua família esteja bem."

Caro Cabello, não sei se estás bem. Espero que sim. Espero que a vida esteja a correr bem para ti. Espero que a tua família esteja bem."

Caro Cabello, não sei se estás bem. Espero que sim. Espero que a vida esteja a correr bem para ti. Espero que a tua família esteja bem."

Caro Cabello, não sei se estás bem. Espero que sim. Espero que a vida esteja a correr bem para ti. Espero que a tua família esteja bem."

Caro Cabello, não sei se estás bem. Espero que sim. Espero que a vida esteja a correr bem para ti. Espero que a tua família esteja bem."

Caro Cabello, não sei se estás bem. Espero que sim. Espero que a vida esteja a correr bem para ti. Espero que a tua família esteja bem."

Caro Cabello, não sei se estás bem. Espero que sim. Espero que a vida esteja a correr bem para ti. Espero que a tua família esteja bem."

Caro Cabello, não sei se estás bem. Espero que sim. Espero que a vida esteja a correr bem para ti. Espero que a tua família esteja bem."

Caro Cabello, não sei se estás bem. Espero que sim. Espero que a vida esteja a correr bem para ti. Espero que a tua família esteja bem."

Caro Cabello, não sei se estás bem. Espero que sim. Espero que a vida esteja a correr bem para ti. Espero que a tua família esteja bem."

Caro Cabello, não sei se estás bem. Espero que sim. Espero que a vida esteja a correr bem para ti. Espero que a tua família esteja bem."

Caro Cabello, não sei se estás bem. Espero que sim. Espero que a vida esteja a correr bem para ti. Espero que a tua família esteja bem."

Caro Cabello, não sei se estás bem. Espero que sim. Espero que a vida esteja a correr bem para ti. Espero que a tua família esteja bem."

Caro Cabello, não sei se estás bem. Espero que sim. Espero que a vida esteja a correr bem para ti. Espero que a tua família esteja bem."

Caro Cabello, não sei se estás bem. Espero que sim. Espero que a vida esteja a correr bem para ti. Espero que a tua família esteja bem."

Caro Cabello, não sei se estás bem. Espero que sim. Espero que a vida esteja a correr bem para ti. Espero que a tua família esteja bem."

Caro Cabello, não sei se estás bem. Espero que sim. Espero que a vida esteja a correr bem para ti. Espero que a tua família esteja bem."

Caro Cabello, não sei se estás bem. Espero que sim. Espero que a vida esteja a correr bem para ti. Espero que a tua família esteja bem."

O NOVO PESCADOR

Desenho de HILDE



A LUTA CONTRA O CANCER

4.º — O CANCER E' CURAVEL?

"SIM, quando diagnosticado a tempo", afirmam os mais categorizados conhecedores do assunto. Pois o fato é que o fator responsável pelo grande índice de mortalidade dessa doença é o atraso com que o doente procura o médico.

A doença, em relação às suas possibilidades de cura, tem 2 fases: a, primeiramente, uma doença localizada, circunscrita, como qualquer tumor benigno. Nesta fase desnecessário torna-se dizer que não maiores as possibilidades de uma cura radical.

Entretanto, se este tumor localizado não é tratado, a doença se alastra — e, conforme a localização, a propagação é extremamente rápida. A doença se estende aos tecidos vizinhos, aos gânglios (que constituem uma via preferida para a disseminação do câncer), aos ossos, vísceras etc. E' claro que a medida que o câncer se alastra diminuem as possibilidades de uma cura definitiva, já que uma operação não é mais capaz de extrair de uma vez os focos tumorais dispersos por numerosos órgãos, muitas vezes distantes uns dos outros.

DADOS REAIS DE CURAS

Reconhecido precocemente, o câncer, qualquer que seja a sua localização, tem boas possibilidades de cura. Estas possibilidades são uma função da própria localização, já que em certos órgãos a porcentagem de cura é menor, em outros é maior.

De acordo com dados de cientistas americanos, publicados pela Sociedade Americana de Câncer, 58% dos cânceres de pele são curáveis. Outra localização muito frequente, na mulher, é no seio. Nesse órgão as possibilidades de cura ascendem a 85%.

Cerca de 33% dos cânceres de laringe são curáveis. Mesmo numa localização difícil de ser atingida, quer pela mão hábil de um cirurgião, quer pelos aparelhos de Raios-X e o radium, como

seja o câncer de estômago, as probabilidades de cura se elevam a 45%.

Inspirados nestes dados, que refletem as possibilidades teóricas de cura, as organizações de tratamento do câncer e os médicos em geral esperam vencer pela educação do público, e os conceitos do público, fazendo com que eles procurem, a menor suspeita, o médico, possibilitando assim um tratamento mais seguro.

NOTA — Acompanhado do nosso aplauso por essa atitude que bem reflete a seriedade profissional e a dignidade científica com que se pautam os seus pesquisadores, reproduzimos abaixo trechos de uma carta que recebemos dos laboratórios Squibb:

"Na imprensa leiga, sob circunstâncias alheias ao nosso controle, foram publicadas notícias sobre um novo medicamento anti-tuberculoso, antes do término dos estudos clínicos que estamos realizando. Este medicamento é o Nydrasil. Os experimentos realizados com o medicamento acreditam que o medicamento é promissor, porém somente em abril (a carta é de março) estarão os pesquisadores em condições de publicar seus estudos."

Vargas dice lo mismo

A REPRESENTAÇÃO argentina à Conferência de Quito, não encontrou clima para brilhar, como convém a delegações peronistas. Sentindo o ambiente geral de desconfiança que a cerca, fica parada pelos cantos, taciturna, isolada, sem acústica.

Por isto mesmo foi que surpreendeu quando, depois do discurso inaugural do sr. Vargas na abertura da conferência, um delegado argentino, eufórico, manifestou imediatamente a sua opinião entusiástica:

"Vargas dice lo mismo que Peron. O discurso do sr. Vargas foi, assim, para a delegação peronista, o primeiro, o único ponto de contato entre a Argentina de Peron e o Brasil."

Os peronistas não vibraram em verificar que, no Brasil, há um Parlamento livre, capaz de investigar, até, atividades de delegações peronistas. Sentindo o ambiente geral de desconfiança em ver que há, em nosso país, uma imprensa que diz o que quer, que defende liberdades e critica descerços, não sentiram nenhuma emoção quando souberam que, apesar de toda a compressão ministerial, os operários, no Brasil, podem reivindicar os seus direitos com dissídios coletivos e greves.

Nada disso emocionou a delegação peronista à Conferência do Trabalho que é uma delegação governamental, escolhida a dedo por uma ditadura, para fingir que representa o compromisso operário argentino.

Nenhuma identidade encontrou, a delegação argentina, entre o regime brasileiro, de liberdade democrática, e o argentino, de ditadura policial.

Man quando o presidente brasileiro falou, a delegação argentina pôde vibrar, porque encontrou o único ponto de contato entre o seu governo e o nosso.

Vargas dice lo mismo que Peron! foi a exultante exclamação dos perigos argentinos.

E realmente Vargas não somente diz o mesmo que Peron, como pensa o mesmo que Peron, como sonha o mesmo que Peron.

Remédios contra tuberculose

NUMA carta ao professor Mauricio de Medeiros, o dr. Artur de Assis, a propósito de novos medicamentos contra a tuberculose, fala uma linguagem boa, esclarecendo completamente nota anterior do Departamento Nacional de Saúde.

Na nota referida dizia-se que o período de prova para os novos medicamentos seria o mínimo, de dois anos. E que, geralmente, as novas drogas nunca resistiam à prova. Como estranharmos as afirmativas da nota, temos satisfação, agora, em comentar a carta compreensiva ao redator do "Diário Carioca", onde, numa retificação, se diz que aquele prazo não é de dois anos mas sim de dois meses.

O dr. Artur de Assis é um dos pioneiros na luta contra a tuberculose no Brasil, no seu entusiasmo pelo BCG. O mundo científico lhe deve muito, pela luta que sustentou neste setor.

O recio que tínhamos era o de que o pioneiro do BCG pudesse ficar com visão unilateral sobre o problema da tuberculose, em vista do seu entusiasmo pelo BCG. Felizmente, agora, pela sua carta, podemos verificar que isto não aconteceu.

A luta contra uma doença como a tuberculose, que é um flagelo mundial, nunca poderia se circunscrever a uma só fase, a um só medicamento, a um único meio de cura.

E como na guerra, Qual o comandante que poderia dedicar-se exclusivamente à infantaria, ou à cavalaria, ou à artilharia para vencer um exército inimigo? A luta tem que ser geral, utilizar todas as armas, desde que elas sejam eficientes e provadas.

O BCG, a estreptomycina, a testitina, provados em todos os países cultos na luta contra a tuberculose não poderiam ser proscritos no Brasil.

O novo pronunciamento do dr. Artur de Assis é tranquilizador neste sentido.

BUZINANDO

Aquino Ribeiro está no Rio. Para quem não tem notícia na cachola, é o mesmo que dizer Jodo, ou Antônio. Mas para os que têm, Aquino Ribeiro quer dizer um mundo. De São Paulo Oswald de Andrade já gritou: "E o maior depois de Flávio". Aqui no Rio, encontrei Jayme Adour da Câmara, na Livreria do Carlos Ribeiro. Estava embalsamado. A presença de Aquino em nossa terra, para um homem da inteligência de Jayme Adour, era motivo de festa. "Querido conhecido! Há de me avisar com ele, com esse princípio das letras portuguesas. Conheço-lhe a obra toda, desde o primeiro livro publicado em 1912. Na minha biblioteca tenho os quarenta e um que Aquino tem publicado, desde o primeiro, um por ano. Depois de Camilo, não há maior". Ao ouvir esta confissão na palavra fluente do autor de "Oropo, França e Bahia", fiquei contente de que em Portugal, háver e deve haver muitos intelectuais que conhecem a fundo a obra do autor de "Terra do Demônio", livro de ficção e magistral. Mas ninguém está em condições de superar o nosso Jayme, o homem entalhado. Esse "amarelinho do vale do Ceará-mirim", conforme ele se intitula, que aos dezesseis anos já mantinha intensa correspondência com Alberto de Oliveira, Monteiro Lobato, Lima Barreto e muitos outros que, mais tarde, no conhecimento do passado, se surpreenderam-se. O amigo das epístolas era um menino e não o velho que eles supunham.

Enfim, Aquino Ribeiro está no Rio. Se fosse um "crack" de futebol, e o seu "pe direito ou esquerdo, tivesse dando a Portugal o gol da vitória — vitória retumbante — em campeonato de profecia mundial, os jornais seriam prontos para conter o seu retrato.

Ele é, apenas, o maior escritor vivo do país irmão. Infelizmente, o mundo de hoje admira mais o pé que faz o gol do que o cabeça que escreve livros magistrais...

FLORENÇA DE MIRANDA

TRIBUNA DA IMPRENSA

Registro 13.480 do Departamento Nacional de Indústria e Comércio. Propriedade de S. A. Editora TRIBUNA DA IMPRENSA.

CAPITAL: CR\$ 5 MILHÕES. CARLOS LACERDA, Diretor-Presidente. ALUIZIO ALVES, Diretor-Geral.

CONSELHO CONSULTIVO. Alceu Amoroso Lima, Carlos de Lima Cavalcanti, Luis Camillo de Oliveira Neto, José Vasconcellos Carvalho, José Augusto Bezerra de Medeiros.

Sede própria: RUA LACERDA, 92. Telefones: 32.115, 32.116, 32.117, 32.118, 32.119, 32.120, 32.121, 32.122, 32.123, 32.124, 32.125, 32.126, 32.127, 32.128, 32.129, 32.130, 32.131, 32.132, 32.133, 32.134, 32.135, 32.136, 32.137, 32.138, 32.139, 32.140, 32.141, 32.142, 32.143, 32.144, 32.145, 32.146, 32.147, 32.148, 32.149, 32.150, 32.151, 32.152, 32.153, 32.154, 32.155, 32.156, 32.157, 32.158, 32.159, 32.160, 32.161, 32.162, 32.163, 32.164, 32.165, 32.166, 32.167, 32.168, 32.169, 3

17 homens sabem o nome do intermediário do criminoso

(Conclusão da 1.ª pág.)
 ar. Jorge Pinheiro, como o último suspeito.
 Na Polícia, entretanto, não encontramos o menor elemento para fundamentar a suspeita, e o policial disseram que não haviam arrolado o aviador entre os suspeitos.

Nem o ajudante Alencastro Guimarães e nem o sr. Benjamin Vargas escaparam a essa onda de "suspeitos", sem o menor motivo, entretanto. Simples boatos que nascendo sem se precisar a origem, propagaram-se, multiplicaram-se, tomaram formas tenebrosas e afinal passaram, para muita gente, à categoria de fatos reais.

AS IMPRESSÕES DIGITAIS
 A grande esperança da Polícia Técnica é ainda as impressões digitais e palmares colhidas no "Citroën" do bancário. São quatro digitais e duas palmares. Entretanto, como vimos, apenas uma palmar, da mão direita, e uma digital não consideradas boas para comparação.

O próprio perito Vilanova, diretor do Gabinete de Exames Periciais, disse-nos que aquelas duas impressões podem denunciar o criminoso e levá-lo à barra do Tribunal.

MOBILIZAÇÃO
 O sr. Vilanova determinou a mobilização de todo o pessoal especializado em papiloscopia para o mais rápido exame das impressões digitais e suas comparações com as fichas dactiloscópicas que foram chegando ao GEP.
 Desse modo, já foram mandadas para a Seção de Investigação Criminal, quase todos os meios de homens, pertencem ao círculo de relações mais íntimas do bancário Afrânio. Nenhuma dessas pessoas procuradas recusou-se a fornecer as dactiloscópicas.

250.000 FICHAS
 Se nenhuma das pessoas verificadas tiver impressões digitais e palmares semelhantes às encontradas no "Citroën", se ha-

verá o recurso de verificação das fichas do Instituto Félix Pacheco, 88.350.000 multiplicadas por 10, pois a catalogação não é por dedo identificado, e sim por cada 10 dedos identificados.

Vai ser um trabalho árduo e provavelmente de poucos resultados, pelas dificuldades que oferecem.

A RECONSTITUIÇÃO
 A reconstituição do crime foi feita, ontem, pela madrugada, extraída de exames Periciais sobre ser apenas um assassinato e não existir a história da arma jogada à lagoa Rodrigo de Freitas. Participaram do ato os peritos Vilanova Romão, delegado Hermes Machado, comissário Dourado e detetive Raul.

A reconstituição foi feita à hora exata do crime, isto é, perto de meia-noite e trinta.

PASSIONAL
 Os peritos estão convencidos de que o crime foi mesmo passionai e que não houve planejamento, principalmente considerando o local, que não é ermo. Em assassinato planejado, não se pede aquele cenário. Haviam casas nas imediações e muito automóvel passando.

Enquanto isso, compõe-se o caso do Conselho da Ordem dos Advogados.
 O sr. D. Nogueira, presidente do Conselho, ar. D. Fontenelle, contestou veementemente que o advogado Heitor tivesse revelado o nome do intermediário do suspeito assassinado, para contratar seus serviços profissionais.

ENQUANTO A POLÍCIA FRACASSA

Acusa várias pessoas

Mais tarde, entretanto, outros conselheiros faziam afirmação em contrário à do presidente do Conselho.
 Assim é que o sr. Serrano Neves disse-nos:

— Realmente e rapaz disse ao Conselho e nome das pessoas que o procurou. Ache maluco, porém, o sr. procurar o doutor Edmundo Lima, designado pelo Conselho para tratar do caso. Ele poderá dar melhor informação.

E o conselheiro Edmundo Lima Neto confessou-nos:
 — O dr. Leopoldo disse o nome aos membros do Conselho. Não disse ao Conselho por questão de ética profissional.

Contando, dessa maneira, o próprio presidente do Conselho, os conselheiros revelam que o advogado disse um nome como sendo o do intermediário que o procurou.

Enquanto a Polícia luta tenazmente para atingir a mais segura pista sobre o crime, utilizando todos os meios a seu alcance, desentramos os membros do Conselho da Ordem dos Advogados e mais o advogado.

Um jornalista morto e outro gravemente ferido no resultado de um choque de veículos, esta madrugada no cruzamento da avenida Gomes Freire com a rua Visconde de Rio Branco.

UM MORTO E UM FERIDO NO DESASTRE
 O caminhão do jornal "O Dia", 7-70-98, que fazia a distribuição de jornais, trafegando por aquele cruzamento, chocou-se violentamente com o caminhão 81-04, que transportava em excesso de velocidade e em seguida abalroaram o automóvel 81-04, que estava estacionado nas proximidades.

Em consequência, saiu do caminhão Carlos Bogue, de 44 anos, casado, italiano, da rua Aguiar, 62, e saiu gravemente ferido com fraturas do crânio, braços, pernas, além de outros ferimentos. Sendo ferido, foi levado para o Hospital de São José, onde se encontra sob cuidados médicos.

O motorista evadira-se, abandonando os veículos no local do acidente.

Sócos, rasteiras, facadas e ponta-pés
 UM ALEIJAJO A CAUSA DA RUA DESOBEREIRO, O AGRADOR.

Notando ontem, à noite, dentro do beco da rua Visconde de Góes 98, que elementos de um grupo de que se trata, para ajudar de motorista, João Pereira Lopes, haviam passado uma rasteira num pobre aleijado derrubando-o ao solo, o escrivão do 1.º Distrito, João Francisco dos Santos, 36 anos, casado, português, de 36 anos, morto no 98, que se dirigia ao botequim para jantar, verberou o procedimento dos companheiros de João, sendo por este agredido violentamente.

Cum o conteúdo fosse mais forte que ele já tendo tentado apertar-lhe uma "gravata", João Francisco pegou de uma faca galegada e no ventre e na coxa o quando do fim da refrega, João Pereira Lopes, depois de ferido e seu oponente à barriga e a coxa esquerda sangradas a face.

Conduzidos ao Pronto Socorro, João ficou em tratamento e João, depois de medicado, foi levado ao 11.º distrito e fim de ser autuado pelo comandante Bress, que depois foi também aquele hospital para lavar o flagrante contra o primeiro.

Os dois informam a Polícia. João é mau elemento já por várias vezes esteve envolvido em fatos semelhantes. Dado a valentia e inúmeras vezes já andou às voltas com os agentes da autoridade lotados na alameda delegacia.

FORÇAVA A PORTA DE UM DOS VAGÕES...
 Reagindo à voz de prisão, tumultuou a gare de D. Pedro II — O embulho continha material de propaganda comunista

QUANDO, ontem à noite, na plataforma 7 da estação D. Pedro II, tentava forçar a porta de um dos vagões ali estacionados, Darwin da Silva Reis, bombeiro hidráulico e elétrico, da rua Fenelec, 36, em Bangor, recebeu voz de prisão de um agente da polícia de Central reagindo e empenhando-se em luta com o mesmo.

Grande confusão estabeleceu-se nesse momento, intervindo vários companheiros de polícia e um guarda por dominar Darwin, levando-o a seguir para o posto policial da estação. Lá, aproveitando-se de uma distração de seus detentores, o bombeiro hidráulico tentou fugir, saltando-se então um embulho com conteúdo — tratava-se de recortes de jornais comunistas, de manifestos do Partido Comunista e de selos com a effigie de Prates.

Detido novamente, à vista da "mercadoria", foi Darwin levado à Polícia Central, de cuja Divisão de Polícia Política e Social, foi mandado ao 11.º Distrito.

Lá e press foi apresentado ao comissário Amado, que registrou o fato para ulterior deliberação do delegado Frederico Martins. Mesmo porque o detido apresentava algumas escoriações e se querelava de ter sido espancado pelos guardas da Central.

gado Leopoldo Netto detém, pelo visto, o grande segredo sobre o único homem que sabe quem matou o bancário e intermediário, compeli-o a manter silêncio.

A Polícia está convencida de que o assassino é do círculo das relações mais próximas do bancário. O fato de acalhar um encontro, à hora tardia, é prova de que quem lhe telefonava insistentemente para o encontro possuía muito ligação a ele. E o assunto devia ser realmente vital para ambos.

GILDA
 Gilda, a falsa testemunha, cuja pouca segurança mental já se apurou, deixou ontem o 2.º Distrito Policial, depois de cinco dias de greve da fome, como protesto.

A saúde renovou suas desculpas ao delegado e ao comissário, reiterando que suas declarações foram produto da mudança de leitura dos jornais. Impressionara-se com os relatos e, depondo, fantasiara tudo, incluindo os embargos que não conhecia.

Um jornalista morto e outro gravemente ferido no resultado de um choque de veículos, esta madrugada no cruzamento da avenida Gomes Freire com a rua Visconde de Rio Branco.

O caminhão do jornal "O Dia", 7-70-98, que fazia a distribuição de jornais, trafegando por aquele cruzamento, chocou-se violentamente com o caminhão 81-04, que transportava em excesso de velocidade e em seguida abalroaram o automóvel 81-04, que estava estacionado nas proximidades.

Em consequência, saiu do caminhão Carlos Bogue, de 44 anos, casado, italiano, da rua Aguiar, 62, e saiu gravemente ferido com fraturas do crânio, braços, pernas, além de outros ferimentos. Sendo ferido, foi levado para o Hospital de São José, onde se encontra sob cuidados médicos.

O motorista evadira-se, abandonando os veículos no local do acidente.

Sócos, rasteiras, facadas e ponta-pés
 UM ALEIJAJO A CAUSA DA RUA DESOBEREIRO, O AGRADOR.

Notando ontem, à noite, dentro do beco da rua Visconde de Góes 98, que elementos de um grupo de que se trata, para ajudar de motorista, João Pereira Lopes, haviam passado uma rasteira num pobre aleijado derrubando-o ao solo, o escrivão do 1.º Distrito, João Francisco dos Santos, 36 anos, casado, português, de 36 anos, morto no 98, que se dirigia ao botequim para jantar, verberou o procedimento dos companheiros de João, sendo por este agredido violentamente.

Cum o conteúdo fosse mais forte que ele já tendo tentado apertar-lhe uma "gravata", João Francisco pegou de uma faca galegada e no ventre e na coxa o quando do fim da refrega, João Pereira Lopes, depois de ferido e seu oponente à barriga e a coxa esquerda sangradas a face.

Conduzidos ao Pronto Socorro, João ficou em tratamento e João, depois de medicado, foi levado ao 11.º distrito e fim de ser autuado pelo comandante Bress, que depois foi também aquele hospital para lavar o flagrante contra o primeiro.

Os dois informam a Polícia. João é mau elemento já por várias vezes esteve envolvido em fatos semelhantes. Dado a valentia e inúmeras vezes já andou às voltas com os agentes da autoridade lotados na alameda delegacia.

FORÇAVA A PORTA DE UM DOS VAGÕES...
 Reagindo à voz de prisão, tumultuou a gare de D. Pedro II — O embulho continha material de propaganda comunista

QUANDO, ontem à noite, na plataforma 7 da estação D. Pedro II, tentava forçar a porta de um dos vagões ali estacionados, Darwin da Silva Reis, bombeiro hidráulico e elétrico, da rua Fenelec, 36, em Bangor, recebeu voz de prisão de um agente da polícia de Central reagindo e empenhando-se em luta com o mesmo.

Grande confusão estabeleceu-se nesse momento, intervindo vários companheiros de polícia e um guarda por dominar Darwin, levando-o a seguir para o posto policial da estação. Lá, aproveitando-se de uma distração de seus detentores, o bombeiro hidráulico tentou fugir, saltando-se então um embulho com conteúdo — tratava-se de recortes de jornais comunistas, de manifestos do Partido Comunista e de selos com a effigie de Prates.

Detido novamente, à vista da "mercadoria", foi Darwin levado à Polícia Central, de cuja Divisão de Polícia Política e Social, foi mandado ao 11.º Distrito.

Lá e press foi apresentado ao comissário Amado, que registrou o fato para ulterior deliberação do delegado Frederico Martins. Mesmo porque o detido apresentava algumas escoriações e se querelava de ter sido espancado pelos guardas da Central.

Acusa várias pessoas

Paulo Roberto e "Tiú" inocentam o grileiro — "Antônio Grande" apresenta álibi

COMICIO — Goulart, no cartório, mostrando a um grupo de curiosos vários papéis rasurados

COMO já era mais ou menos esperado, Paulo Roberto e "Tiú" procuraram inocentar, ontem, em Juízo, o professor Raul Goulart da acusação de autoria intelectual dos delitos que praticaram a 9 de março último, na restinga de Jacarepaguá.

Paulo Roberto e "Tiú" foram interrogados pelo juiz de instrução do Tribunal do Júri, sr. João Claudino de Oliveira e Cruz, e apresentaram, também, nova versão para os crimes praticados.

FORAM SURPREENDIDOS
 Paulo Roberto e "Tiú" procuraram inocentar, também, o rapaz de Goulart — Antônio Grande — afirmando que não tinha participação no crime.

Não houve, ainda, premeditação, como confessaram os dois. Afirmando que foram surpreendidos por Antônio Tomás de Oliveira quando, em companhia de sua mulher e que, por isso, o alacaram.

Perguntados porque haviam acusado o professor Goulart, disseram — "A polícia de Jacarepaguá nos prometeu deixar que fugíssemos caso mantivéssemos a acusação".

PAULO, O DESEMBARACADO
 Foi ouvido também Antônio Grande, que afirmou nada ter com o crime, mas que não se lembra de ter visto o professor Goulart no dia da refrega, no Engenho de Dentro.

O depoimento de Antônio Grande

"Tiú" — Um pouco tímido, mostrou-se reticente em suas declarações

coincidiu perfeitamente com o de Paulo Roberto e "Tiú", dando a impressão de que estavam devidamente ensaiados para dizer o que diziam.

Além disso, Paulo Roberto mostrou-se mais bem desembaracado, evidenciando a falta de memória de "Tiú" e a dificuldade de "Tiú" em lembrar-se de fatos que ele já tendo tentado apertar-lhe uma "gravata", João Francisco pegou de uma faca galegada e no ventre e na coxa o quando do fim da refrega, João Pereira Lopes, depois de ferido e seu oponente à barriga e a coxa esquerda sangradas a face.

Conduzidos ao Pronto Socorro, João ficou em tratamento e João, depois de medicado, foi levado ao 11.º distrito e fim de ser autuado pelo comandante Bress, que depois foi também aquele hospital para lavar o flagrante contra o primeiro.

Os dois informam a Polícia. João é mau elemento já por várias vezes esteve envolvido em fatos semelhantes. Dado a valentia e inúmeras vezes já andou às voltas com os agentes da autoridade lotados na alameda delegacia.

FORÇAVA A PORTA DE UM DOS VAGÕES...
 Reagindo à voz de prisão, tumultuou a gare de D. Pedro II — O embulho continha material de propaganda comunista

QUANDO, ontem à noite, na plataforma 7 da estação D. Pedro II, tentava forçar a porta de um dos vagões ali estacionados, Darwin da Silva Reis, bombeiro hidráulico e elétrico, da rua Fenelec, 36, em Bangor, recebeu voz de prisão de um agente da polícia de Central reagindo e empenhando-se em luta com o mesmo.

Grande confusão estabeleceu-se nesse momento, intervindo vários companheiros de polícia e um guarda por dominar Darwin, levando-o a seguir para o posto policial da estação. Lá, aproveitando-se de uma distração de seus detentores, o bombeiro hidráulico tentou fugir, saltando-se então um embulho com conteúdo — tratava-se de recortes de jornais comunistas, de manifestos do Partido Comunista e de selos com a effigie de Prates.

Detido novamente, à vista da "mercadoria", foi Darwin levado à Polícia Central, de cuja Divisão de Polícia Política e Social, foi mandado ao 11.º Distrito.

Lá e press foi apresentado ao comissário Amado, que registrou o fato para ulterior deliberação do delegado Frederico Martins. Mesmo porque o detido apresentava algumas escoriações e se querelava de ter sido espancado pelos guardas da Central.

INTERROGADO EM JUÍZO O PROFESSOR GOULART

Paulo Roberto e "Tiú" inocentam o grileiro — "Antônio Grande" apresenta álibi

comandador Glória, aos filhos do comandante Dederich, ao sr. Nino Galdi e sua turma de 50 mil metros quadrados e essas pessoas têm interesse em me afastar da 1.ª. CONVERSA PARTICULAR

Sobre as terras, o professor disse que precisava manter uma conversa com o juiz, que denunciara, também, manter uma conversa particular com o promotor que o denunciara, em presença da imprensa. Emerson de Lima, que se encontrava presente, sorriu ao convite.

Goulart, dirigindo-se a um repórter, afirmou ainda que a imprensa fora toda enganada. O juiz o advertiu, então, de que não poderia dirigir-se a outra pessoa que não ele. No final de seu depoimento, exclamado o que ao processo não interessava, disse Goulart que andava armado no sítio — ressaltando que é muito bom atirador — e que somente se cansava de uma vez, "pedido de meu advogado" — quando assassinou um aluno do Colégio Militar.

DEFESA E ACUSACÃO
 Goulart está sendo defendido pelo advogado Hugo Balsemão. Paulo Roberto e "Tiú", pelo advogado Gilberto Vila Verde Duarte. Antônio Grande, pelo advogado Antônio Carmo.

A resposta às perguntas, mesmo assim as vezes fazia um discurso. ONDE ESTAVA

Afirma Goulart que na noite do crime estivera em casa da madame Grimaldi desde 10 horas da noite até as 3 da madrugada seguinte. Não viu ninguém que não fosse lá estiveram.

Disse mais que no sítio, às 4 horas da tarde, fora procurado por um policial a mando do delegado. Quando notou que vários outros policiais, com verdadeiro aparato fútil, o esperavam em um carro, recusou-se a atender ao convite do delegado para comparecer a Delegacia.

ACUSACÕES
 Perguntado se lhe a que atribuiu as acusações que lhe eram feitas, respondeu Goulart: — "As acusações do dr. Euvaldo Lobo, sr. Eugênio de Aguiar e sr. Roberto de Aguiar, são todas infundadas e quero me tirar da restinga. E também aos filhos do

INTERROGATORIO — Olhando para um ponto indefinido, Goulart enfrenta o juiz

CONDENADO O ASSASSINO DO MORRO DA CANDELÁRIA
 9 anos de reclusão — Negada a legítima defesa por 4 votos contra 3

POR quatro votos contra três, os jurados de ontem possibilitaram ao juiz Antônio Nogueira, com o jurado-civil Sebastião Nogueira, a pena de 9 anos de reclusão para o acusado de homicídio, Roberto de Aguiar Costa — vulgo "Balaninho" — em uma tendinha no morro da Canelária.

Esta pena foi acrescida de 1 ano, em virtude do promotor haver requerido do juiz o reconhecimento da agravante de reincidência genérica, de vez que o guarda já fora condenado por homicídio culposo — atropelamento.

FUGIU
 O crime foi praticado a 23 de dezembro de 1948 — há cinco anos, portanto, o guarda, logo após praticar o delito, fugiu, sendo esta, portanto, uma das razões do grande atraso do julgamento.

Segundo a versão do guarda, fora ele agredido primeiramente pelo dono da tendinha e, para não morrer, matou. A versão acusatória afirma que a agressão partiu dele e não da vítima.

ACUSACÃO
 O promotor Atílio S. e o de 84 Peixoto mostrou ao júri a improcedência da versão da defesa, de acordo com o que se poderia depreender do estudo das provas.

Sómente seis dias após o crime, o acusado levava o embulho contendo a arma e a arma de "Balaninho", ao distrito, juntamente com o crime, levava o que, furtado por um tiro de revólver. Mostrou o promotor que esse disparo foi feito pelo próprio guarda, após os fatos. A vítima não possuía antecedentes criminais, embora — reconheceu Atílio — bebera e fosse dado a exibicionismo de força.

Quanto ao acusado, além de possuir antecedentes criminais, vivia bebericando pelo botequim, era violento e valente.

DEFESA
 A defesa foi feita pelo advogado Iraci Gomes Carneiro, que apresentou a tese da legítima defesa. O júri deveria reconhecer: O júri deveria reconhecer que ele assim procedia, pois "a lógica tem que atuar sobre o pensamento, assim como a gravidade atua sobre o corpo".

Mostrando-se contrário ao promotor e das figuras literárias, pediu o advogado: "Que o júri perdoe a minha insuficiência no dia de hoje, em que acordei incapaz de conduzir bem o cavalo no hipódromo deste plenário".

E bem verdade que manter uma "tendinha no morro do Rio não é coisa para homem público. E preciso tirar carta de valente, é preciso ser briguento".

"Não podemos dizer que o acusado tenha ido circuncidar e morrer a procura de briga. Ele não praticou nenhum excesso, nenhuma violência. Reagiu legitimamente".

PRESA A QUADRIHA DE CHANTAGISTAS
 O chefe arcou com todas as responsabilidades — Diversas firmas e particulares lesados

O DETETIVE Aod Frago, da Delegacia de Costumes e Diversos, devido a uma comunicação que recebeu de um lesado, prendeu uma quadilha de chantagistas que vinha agindo na cidade, utilizando cheques falsos e lesando diversas firmas e particulares.

Chantava a quadilha Alvaro Moreno Rodrigues, de 35 anos, desquitado, natural de São Paulo, residente no quarto 6 do Hotel Colombo, à praça José de Alencar, 14.

Alvaro chegou há 6 meses de São Paulo, estabelecendo-se com um escritório de engenharia no 11.º andar da rua Pedro Lessa, 35. Sem ser engenheiro, montou um luxuoso escritório e ficou à espera dos freqüentes.

No Hotel Colombo, cabecera Severino de Oliveira Wanderley, de 45 anos, casado, residente à rua do Barreiro, 110, que ali se sempre alista a senhora Maria de Lourdes Ramos, hospedada ao quarto 7.

Alvaro, preparando o golpe, depositou em cruzeiros no Banco do Brasil, logo que chegou ao Rio. De posse da caderneta e do livro de cheques que o Banco lhe deu, arrancou a folha que dava como depósito a quantia de 200 cruzeiros e arrescendeu, para outra folha, 5 milhões e poucos cruzeiros.

Aproximou-se de Severino e disse necessitar de 50 mil cruzeiros para um "negócio", mas que tinha todo o seu dinheiro retido pelo juiz da 3.ª Vara de Família, Seção de São Paulo. Para isso, mostrou ainda, uma carta precatória falsificada, da 2.ª Vara de Grilos e Sucessões de São Paulo, tudo muito bem feito.

Severino, então, pediu os 50 mil cruzeiros emprestados à sua conhecida, Maria de Lourdes Ramos, que imediatamente lhe forneceu a quantia. Recebeu em troca do dinheiro, da parte de Alvaro, um cheque, para ser descontado na seguinte certa hora.

Com artifícios deste espécie, Alvaro levou diversos pesos em dinheiro, confessou ele, o sr. José Sá, que fez um negócio na pintura e no couro de seu escritório, no 11.º andar da rua Pedro Lessa, 35. Dias depois, Alvaro deu-lhe um cheque de 5 mil cruzeiros e 2 milhões e poucos cruzeiros, em cheque, igualmente falso.

Para melhor poder levar os incalculáveis pesos, Alvaro chamou José Alves Martins, de 35 anos, casado, residente num quarto dos fundos do Hotel Colombo, dizendo que trabalhava para ele, pela lhe daria 30 mil cruzeiros para que pudesse estabelecer-se em um negócio de padaria.

Também conseguiu que trabalhasse para ele o sr. José Sá, que fez um negócio na pintura e no couro de seu escritório, no 11.º andar da rua Pedro Lessa, 35. Dias depois, Alvaro deu-lhe um cheque de 5 mil cruzeiros e 2 milhões e poucos cruzeiros, em cheque, igualmente falso.

Para melhor poder levar os incalculáveis pesos, Alvaro chamou José Alves Martins, de 35 anos, casado, residente num quarto dos fundos do Hotel Colombo, dizendo que trabalhava para ele, pela lhe daria 30 mil cruzeiros para que pudesse estabelecer-se em um negócio de padaria.

Também conseguiu que trabalhasse para ele o sr. José Sá, que fez um negócio na pintura e no couro de seu escritório, no 11.º andar da rua Pedro Lessa, 35. Dias depois, Alvaro deu-lhe um cheque de 5 mil cruzeiros e 2 milhões e poucos cruzeiros, em cheque, igualmente falso.

Para melhor poder levar os incalculáveis pesos, Alvaro chamou José Alves Martins, de 35 anos, casado, residente num quarto dos fundos do Hotel Colombo, dizendo que trabalhava para ele, pela lhe daria 30 mil cruzeiros para que pudesse estabelecer-se em um negócio de padaria.

Também conseguiu que trabalhasse para ele o sr. José Sá, que fez um negócio na pintura e no couro de seu escritório, no 11.º andar da rua Pedro Lessa, 35. Dias depois, Alvaro deu-lhe um cheque de 5 mil cruzeiros e 2 milhões e poucos cruzeiros, em cheque, igualmente falso.

Para melhor poder levar os incalculáveis pesos, Alvaro chamou José Alves Martins, de 35 anos, casado, residente num quarto dos fundos do Hotel Colombo, dizendo que trabalhava para ele, pela lhe daria 30 mil cruzeiros para que pudesse estabelecer-se em um negócio de padaria.

Também conseguiu que trabalhasse para ele o sr. José Sá, que fez um negócio na pintura e no couro de seu escritório, no 11.º andar da rua Pedro Lessa, 35. Dias depois, Alvaro deu-lhe um cheque de 5 mil cruzeiros e 2 milhões e poucos cruzeiros, em cheque, igualmente falso.

Para melhor poder levar os incalculáveis pesos, Alvaro chamou José Alves Martins, de 35 anos, casado, residente num quarto dos fundos do Hotel Colombo, dizendo que trabalhava para ele, pela lhe daria 30 mil cruzeiros para que pudesse estabelecer-se em um negócio de padaria.

Também conseguiu que trabalhasse para ele o sr. José Sá, que fez um negócio na pintura e no couro de seu escritório, no 11.º andar da rua Pedro Lessa, 35. Dias depois, Alvaro deu-lhe um cheque de 5 mil cruzeiros e 2 milhões e poucos cruzeiros, em cheque, igualmente falso.

Para melhor poder levar os incalculáveis pesos, Alvaro chamou José Alves Martins, de 35 anos, casado, residente num quarto dos fundos do Hotel Colombo, dizendo que trabalhava para ele, pela lhe daria 30 mil cruzeiros para que pudesse estabelecer-se em um negócio de padaria.

Também conseguiu que trabalhasse para ele o sr. José Sá, que fez um negócio na pintura e no couro de seu escritório, no 11.º andar da rua Pedro Lessa, 35. Dias depois, Alvaro deu-lhe um cheque de 5 mil cruzeiros e 2 milhões e poucos cruzeiros, em cheque, igualmente falso.

Para melhor poder levar os incalculáveis pesos, Alvaro chamou José Alves Martins, de 35 anos, casado, residente num quarto dos fundos do Hotel Colombo, dizendo que trabalhava para ele, pela lhe daria 30 mil cruzeiros para que pudesse estabelecer-se em um negócio de padaria.

Também conseguiu que trabalhasse para ele o sr. José Sá, que fez um negócio na pintura e no couro de seu escritório, no 11.º andar da rua Pedro Lessa, 35. Dias depois, Alvaro deu-lhe um cheque de 5 mil cruzeiros e 2 milhões e poucos cruzeiros, em cheque, igualmente falso.

Para melhor poder levar os incalculáveis pesos, Alvaro chamou José Alves Martins, de 35 anos, casado, residente num quarto dos fundos do Hotel Colombo, dizendo que trabalhava para ele, pela lhe daria 30 mil cruzeiros para que pudesse estabelecer-se em um negócio de padaria.

Também conseguiu que trabalhasse para ele o sr. José Sá, que fez um negócio na pintura e no couro de seu escritório, no 11.º andar da rua Pedro Lessa, 35. Dias depois, Alvaro deu-lhe um cheque de 5 mil cruzeiros e 2 milhões e poucos cruzeiros, em cheque, igualmente falso.

Para melhor poder levar os incalculáveis pesos, Alvaro chamou José Alves Martins, de 35 anos, casado, residente num quarto dos fundos do Hotel Colombo, dizendo que trabalhava para ele, pela lhe daria 30 mil cruzeiros para que pudesse estabelecer-se em um negócio de padaria.

Também conseguiu que trabalhasse para ele o sr. José Sá, que fez um negócio na pintura e no couro de seu escritório, no 11.º andar da rua Pedro Lessa, 35. Dias depois, Alvaro deu-lhe um cheque de 5 mil cruzeiros e 2 milhões e poucos cruzeiros, em cheque, igualmente falso.

Para melhor poder levar os incalculáveis pesos, Alvaro chamou José Alves Martins, de 35 anos, casado, residente num quarto dos fundos do Hotel Colombo, dizendo que trabalhava para ele, pela lhe daria 30 mil cruzeiros para que pudesse estabelecer-se em um negócio de padaria.

Também conseguiu que trabalhasse para ele o sr. José Sá, que fez um negócio na pintura e no couro de seu escritório, no 11.º andar da rua Pedro Lessa, 35. Dias depois, Alvaro deu-lhe um cheque de 5 mil cruzeiros e 2 milhões e poucos cruzeiros, em cheque, igualmente falso.

Para melhor poder levar os incalculáveis pesos, Alvaro chamou José Alves Martins, de 35 anos, casado, residente num quarto dos fundos do Hotel Colombo, dizendo que trabalhava para ele, pela lhe daria 30 mil cruzeiros para que pudesse estabelecer-se em um negócio de padaria.

Também conseguiu que trabalhasse para ele o sr. José Sá, que fez um negócio na pintura e no couro de seu escritório, no 11.º andar da rua Pedro Lessa, 35. Dias depois, Alvaro deu-lhe um cheque de 5 mil cruzeiros e 2 milhões e poucos cruzeiros, em cheque, igualmente falso.

Para melhor poder levar os incalculáveis pesos, Alvaro chamou José Alves Martins, de 35 anos, casado, residente num quarto dos fundos do Hotel Colombo, dizendo que trabalhava para ele, pela lhe daria 30 mil cruzeiros para que pudesse estabelecer-se em um negócio de padaria.

Também conseguiu que trabalhasse para ele o sr. José Sá, que fez um negócio na pintura e no couro de seu escritório, no 11.º andar da rua Pedro Lessa, 35. Dias depois, Alvaro deu-lhe um cheque de 5 mil cruzeiros e 2 milhões e poucos cruzeiros, em cheque, igualmente falso.

Para melhor poder levar os incalculáveis pesos, Alvaro chamou José Alves Martins, de 35 anos, casado, residente num quarto dos fundos do Hotel Colombo, dizendo que trabalhava

HOJE

NOITE COMERCIAL

EM

Copacabana



AS MELHORES CASAS ESTARÃO ABERTAS ATÉ AS 10 HS. DA NOITE

Copacabana, o primeiro bairro do Rio, orgulha-se também de ser o primeiro a iniciar a sua vida comercial noturna.

Assim é, que, as Boas Casas deste bairro, resolveram iniciar a partir desta data, o comércio noturno a exemplo do que ocorre nas maiores cidades do mundo. Dessa forma, os moradores do elegante bairro, poderão se beneficiar com essa inovação que virá dar novo e salutar impulso à sua já grande vida noturna.

Parabéns, pois, aos moradores de Copacabana, que, todas as sextas-feiras poderão se beneficiar fazendo suas compras no seu próprio bairro, mais comodamente e sem atropelos.

OS COMERCIANTES
DA POPULOSA
COPACABANA



ROUPAS SÓ ROUPAS...
PARA HOMENS E RAPAZES

LOJAS DUCAL

COPACABANA

Abertas diariamente até às 10 horas da noite
Av. N. S. Copacabana - Esq. Const. Ramos

SOBRAL

COPACABANA
CALÇADOS DE LUXO
AV. NOSSA SENHORA DE COPACABANA, 787-B

(Indústrias Reunidas)
Sofá-Cama



LOJA COPACABANA
AV. PRINCESA ISABEL, 72-A - Fone 37-1533
(Próximo ao Túnel Novo)



CALÇADOS DE LUXO

AV. N. S. DE COPACABANA, 985
(Esquina de Xavier da Silveira)

Tecidos para decorações — Tapetes
— Passadeiras — Coberturas —

Tapeçaria Rodrigues
AV. N. S. DE COPACABANA, 485 — TEL. 37-7244

Lutz Ferrando

ÓTICA — FOTOGRAFIA

☆☆☆
AV. NOSSA SENHORA DE COPACABANA, 576

Tecidos — Sedas
Lãs — Algodões

Casa Branca

AV. N. S. DE COPACABANA, 1032-B

Sedas — Lãs
Linhos — Algodões

CASA GEBARA

AV. NOSSA SENHORA DE COPACABANA, 583

ARTIGOS FINOS PARA HOMENS
— ESPORTE E PRAIA —

GONG

AV. N. S. DE COPACABANA, 95-A - Tel. 47-6900
(Próximo ao Cine Roxy)

Especialidade
em Porta - Retratos
Papellaria - Livraria

Galeria Atlântica

AV. N. S. DE COPACABANA, 630 — TEL. 27-2645

TEATRO

CLAUDE VINCENT

Consideráveis
prejuízos sôbre
Graça Mello

SAO PAULO (Da Sucursal) — Graça Mello e seu "Teatro de Equipe" sofreram graves prejuízos financeiros durante as representações de "Massacre". Os mesmos, estão avaliados em cerca de 500 mil cruzeiros.

Em conversa com a reportagem, a Banca afirmou que os prejuízos dos teatros não permitem ilusão alguma. Esperam, entretanto, com um programa de excursões e com as novas representações aqui em São Paulo reequilibrar o orçamento. Atualmente estão levando à cena "O Magnífico" (Le cocu magnifique), no Teatro de Cultura Artística, ao preço reduzido de trinta cruzeiros.

HOJE, ESTRÉIA DE

"VOCÊ É QUE É FELIZ, PRIMO!"

No Jardel, estreia hoje a revista de J. Maia e Max Nunes, com a colaboração de Gervásio Roselli. "Você é que é feliz, primo", às 21 horas. No elenco: "Ballet Cylon", Joana D'Arc, Aníto, Vilma Rizzo, Virgínia, Carlos Gil e outros.

"HÁ SINCERIDADE NISSO?"

NO TEATRO RECREIO — Quinta-feira, dia 24, estreia de "Há sinceridade nisso?", revista de Luiz Pezot, Ari Barroso e Roberto Ruiz. No elenco: Hermínia Silva, Nélia Paula, Celeste Alda, Maria Brazão, J. Cabral, Silva Filho, Cid e os bailarinos Juliana Yanakiewa e Norbert e outros.

Bibi Ferreira em "Madame Bovary"

A próxima estreia de Bibi Ferreira será "Madame Bovary", de Gustave Flaubert em adaptação de Constante Cox. No elenco: George Nepomuceno, Rodolfo Arena, Catalão, Vitória de Almeida, David Conde, Delfino, Dina Florêncio, Nário Lanza, Geny França e Benedito Fernandes.

ALDA GARRIDO

NO RIVAL — As 21 horas, Alda Garrido apresenta a comédia "Madame Sans Gêne", de Sardou, em tradução de R. Alvim e J. Wanderley. No elenco: Raimundo Faria, Ildio Costa, Milton Moraes, Luis Pinho, Wanda Moes e Zilka Kallberg.

MIGUEL KHAIR

No Carlos Gomes, o empresário Miguel Khair nos apresenta "Ponto e Retorno" com Virginia Lane, a "Rainha das Atrizes", Walter D'Ávila, Violeta Ferraz, Spina, Grande Otelo e outros.

Sómente depois de estreitar outro elenco no João Caetano, Miguel Khair viajará para a Europa a fim de trazer material para os seus futuros espetáculos.

Teatro Infantil

"JOSEFINA E O LADRÃO"

Domingo próximo, às 13 horas, teremos no Teatro Copacabana, "Josefina e o Ladrão", de Lúcia Benedetti em sua última apresentação. No elenco: Henriette Morineau, no papel de bruxa, Jardi Jercoll, Armando Braga, Sara Dantas, Oscar Felipe, Judith Vargas.

TEATROS para HOJE

RIVAL

TELEFONE: 22-3721

ALDA GARRIDO na sua maior criação

"MADAME SANS GÊNE"

de Sardou. Trad. de R. Alvim e J. Wanderley. Terças, quintas e sextas-feiras: 21 horas. Sábados e domingos: 20 e 22 horas. Quintas, sábados e domingos: vespertais 16 horas.

REGINA

TEL: 22-3817

BIBI FERREIRA

VIROU RAFAEL: A ver e fenômeno em "O NOVO VOÇO"

Diariamente, às 20 e 22 horas. Quintas, sábados e domingos: vespertais.

COPACABANA

TEL: 22-0020

OS ARTISTAS UNIDOS apresentam o original de A. Roussin — Trad. de R. Magalhães Junior

"OS OVOS DO AVESTRUZ"

Com MORINEAU. Jardi Filho, e Laura Suarez. Apresentação do ator Francisco Dantas — Diariamente, às 21 horas. Sábados e domingos: vespertais às 16 horas. Quintas e domingos: vespertais infantis com "Josefina e o Ladrão".

SERRADOR

R. SENADOR DANTAS

EVA E SEUS ARTISTAS

em "A AMIGA DA ONÇA"

de Bechhoff — Adaptação de Iglesias e Formanek. Falcão Giralotti — MURARO, nos intervalos. Diariamente, às 20 e 22 horas — Quintas, sábados e domingos — vespertais, às 16 horas.

HOJE Sessões às 20 e 22 hs.

MIGUEL KHAIR

WALTER D'ÁVILA
CARMEN RODRIGUEZ
SPINA
VIOLETA FERRAZ
GRANDE OTELO

"PONTO E RETORNO"

TEATRO CARLOS GOMES

Os patrões não

apareceram

Designação de médicos

da Prefeitura

O Secretário de Educação designou os médicos Alcides Lira, Amâncio de Souza, João Lourenço, Cidreira do Lago, Alípio de Almeida e Alípio Edmundo de Barros, para atuar em consultório médico, em caráter temporário, no Hospital de Trabalho, conforme estava marcado.

DANILO
RAMIRESHomenagem
a Maria Sampaio
segunda-feira

No cinema "Presidente", após a sessão das 20 horas de segunda-feira próxima, a estrela do teatro, de rádio e do cinema, Maria Sampaio, receberá uma especial homenagem da crítica e do público.

Será oficialmente entregue a Maria Sampaio a "medalha de ouro" que ela conquistou em Portugal com o seu trabalho no filme "Frel Luis de Souza", a produção a ser exibida nos cinemas do circuito de Paschoal Moreira.

Maria Sampaio será saudada pelo redator da TRIBUNA DA IMPRENSA, devendo o apresentador de Portugal, o jornalista da Associação Brasileira de Cronistas Cinematográficos, fazer a entrega oficial da medalha de ouro a estrela de "Frel Luis de Souza".

Os cinemas "Presidente", após a sessão das 20 horas de segunda-feira próxima, a estrela do teatro, de rádio e do cinema, Maria Sampaio, receberá uma especial homenagem da crítica e do público.

Será oficialmente entregue a Maria Sampaio a "medalha de ouro" que ela conquistou em Portugal com o seu trabalho no filme "Frel Luis de Souza", a produção a ser exibida nos cinemas do circuito de Paschoal Moreira.

Maria Sampaio será saudada pelo redator da TRIBUNA DA IMPRENSA, devendo o apresentador de Portugal, o jornalista da Associação Brasileira de Cronistas Cinematográficos, fazer a entrega oficial da medalha de ouro a estrela de "Frel Luis de Souza".

Os cinemas "Presidente", após a sessão das 20 horas de segunda-feira próxima, a estrela do teatro, de rádio e do cinema, Maria Sampaio, receberá uma especial homenagem da crítica e do público.

Será oficialmente entregue a Maria Sampaio a "medalha de ouro" que ela conquistou em Portugal com o seu trabalho no filme "Frel Luis de Souza", a produção a ser exibida nos cinemas do circuito de Paschoal Moreira.

Maria Sampaio será saudada pelo redator da TRIBUNA DA IMPRENSA, devendo o apresentador de Portugal, o jornalista da Associação Brasileira de Cronistas Cinematográficos, fazer a entrega oficial da medalha de ouro a estrela de "Frel Luis de Souza".

Os cinemas "Presidente", após a sessão das 20 horas de segunda-feira próxima, a estrela do teatro, de rádio e do cinema, Maria Sampaio, receberá uma especial homenagem da crítica e do público.

Será oficialmente entregue a Maria Sampaio a "medalha de ouro" que ela conquistou em Portugal com o seu trabalho no filme "Frel Luis de Souza", a produção a ser exibida nos cinemas do circuito de Paschoal Moreira.

Maria Sampaio será saudada pelo redator da TRIBUNA DA IMPRENSA, devendo o apresentador de Portugal, o jornalista da Associação Brasileira de Cronistas Cinematográficos, fazer a entrega oficial da medalha de ouro a estrela de "Frel Luis de Souza".

Os cinemas "Presidente", após a sessão das 20 horas de segunda-feira próxima, a estrela do teatro, de rádio e do cinema, Maria Sampaio, receberá uma especial homenagem da crítica e do público.

Será oficialmente entregue a Maria Sampaio a "medalha de ouro" que ela conquistou em Portugal com o seu trabalho no filme "Frel Luis de Souza", a produção a ser exibida nos cinemas do circuito de Paschoal Moreira.

Maria Sampaio será saudada pelo redator da TRIBUNA DA IMPRENSA, devendo o apresentador de Portugal, o jornalista da Associação Brasileira de Cronistas Cinematográficos, fazer a entrega oficial da medalha de ouro a estrela de "Frel Luis de Souza".

Os cinemas "Presidente", após a sessão das 20 horas de segunda-feira próxima, a estrela do teatro, de rádio e do cinema, Maria Sampaio, receberá uma especial homenagem da crítica e do público.

Será oficialmente entregue a Maria Sampaio a "medalha de ouro" que ela conquistou em Portugal com o seu trabalho no filme "Frel Luis de Souza", a produção a ser exibida nos cinemas do circuito de Paschoal Moreira.

Maria Sampaio será saudada pelo redator da TRIBUNA DA IMPRENSA, devendo o apresentador de Portugal, o jornalista da Associação Brasileira de Cronistas Cinematográficos, fazer a entrega oficial da medalha de ouro a estrela de "Frel Luis de Souza".

Os cinemas "Presidente", após a sessão das 20 horas de segunda-feira próxima, a estrela do teatro, de rádio e do cinema, Maria Sampaio, receberá uma especial homenagem da crítica e do público.

Será oficialmente entregue a Maria Sampaio a "medalha de ouro" que ela conquistou em Portugal com o seu trabalho no filme "Frel Luis de Souza", a produção a ser exibida nos cinemas do circuito de Paschoal Moreira.

Maria Sampaio será saudada pelo redator da TRIBUNA DA IMPRENSA, devendo o apresentador de Portugal, o jornalista da Associação Brasileira de Cronistas Cinematográficos, fazer a entrega oficial da medalha de ouro a estrela de "Frel Luis de Souza".

Os cinemas "Presidente", após a sessão das 20 horas de segunda-feira próxima, a estrela do teatro, de rádio e do cinema, Maria Sampaio, receberá uma especial homenagem da crítica e do público.

Será oficialmente entregue a Maria Sampaio a "medalha de ouro" que ela conquistou em Portugal com o seu trabalho no filme "Frel Luis de Souza", a produção a ser exibida nos cinemas do circuito de Paschoal Moreira.

Maria Sampaio será saudada pelo redator da TRIBUNA DA IMPRENSA, devendo o apresentador de Portugal, o jornalista da Associação Brasileira de Cronistas Cinematográficos, fazer a entrega oficial da medalha de ouro a estrela de "Frel Luis de Souza".

Os cinemas "Presidente", após a sessão das 20 horas de segunda-feira próxima, a estrela do teatro, de rádio e do cinema, Maria Sampaio, receberá uma especial homenagem da crítica e do público.

Será oficialmente entregue a Maria Sampaio a "medalha de ouro" que ela conquistou em Portugal com o seu trabalho no filme "Frel Luis de Souza", a produção a ser exibida nos cinemas do circuito de Paschoal Moreira.

Maria Sampaio será saudada pelo redator da TRIBUNA DA IMPRENSA, devendo o apresentador de Portugal, o jornalista da Associação Brasileira de Cronistas Cinematográficos, fazer a entrega oficial da medalha de ouro a estrela de "Frel Luis de Souza".

Os cinemas "Presidente", após a sessão das 20 horas de segunda-feira próxima, a estrela do teatro, de rádio e do cinema, Maria Sampaio, receberá uma especial homenagem da crítica e do público.

Será oficialmente entregue a Maria Sampaio a "medalha de ouro" que ela conquistou em Portugal com o seu trabalho no filme "Frel Luis de Souza", a produção a ser exibida nos cinemas do circuito de Paschoal Moreira.

Maria Sampaio será saudada pelo redator da TRIBUNA DA IMPRENSA, devendo o apresentador de Portugal, o jornalista da Associação Brasileira de Cronistas Cinematográficos, fazer a entrega oficial da medalha de ouro a estrela de "Frel Luis de Souza".

Os cinemas "Presidente", após a sessão das 20 horas de segunda-feira próxima, a estrela do teatro, de rádio e do cinema, Maria Sampaio, receberá uma especial homenagem da crítica e do público.

Será oficialmente entregue a Maria Sampaio a "medalha de ouro" que ela conquistou em Portugal com o seu trabalho no filme "Frel Luis de Souza", a produção a ser exibida nos cinemas do circuito de Paschoal Moreira.

Maria Sampaio será saudada pelo redator da TRIBUNA DA IMPRENSA, devendo o apresentador de Portugal, o jornalista da Associação Brasileira de Cronistas Cinematográficos, fazer a entrega oficial da medalha de ouro a estrela de "Frel Luis de Souza".

Os cinemas "Presidente", após a sessão das 20 horas de segunda-feira próxima, a estrela do teatro, de rádio e do cinema, Maria Sampaio, receberá uma especial homenagem da crítica e do público.

Será oficialmente entregue a Maria Sampaio a "medalha de ouro" que ela conquistou em Portugal com o seu trabalho no filme "Frel Luis de Souza", a produção a ser exibida nos cinemas do circuito de Paschoal Moreira.

Maria Sampaio será saudada pelo redator da TRIBUNA DA IMPRENSA, devendo o apresentador de Portugal, o jornalista da Associação Brasileira de Cronistas Cinematográficos, fazer a entrega oficial da medalha de ouro a estrela de "Frel Luis de Souza".

Os cinemas "Presidente", após a sessão das 20 horas de segunda-feira próxima, a estrela do teatro, de rádio e do cinema, Maria Sampaio, receberá uma especial homenagem da crítica e do público.

Será oficialmente entregue a Maria Sampaio a "medalha de ouro" que ela conquistou em Portugal com o seu trabalho no filme "Frel Luis de Souza", a produção a ser exibida nos cinemas do circuito de Paschoal Moreira.

Maria Sampaio será saudada pelo redator da TRIBUNA DA IMPRENSA, devendo o apresentador de Portugal, o jornalista da Associação Brasileira de Cronistas Cinematográficos, fazer a entrega oficial da medalha de ouro a estrela de "Frel Luis de Souza".

Os cinemas "Presidente", após a sessão das 20 horas de segunda-feira próxima, a estrela do teatro, de rádio e do cinema, Maria Sampaio, receberá uma especial homenagem da crítica e do público.

Será oficialmente entregue a Maria Sampaio a "medalha de ouro" que ela conquistou em Portugal com o seu trabalho no filme "Frel Luis de Souza", a produção a ser exibida nos cinemas do circuito de Paschoal Moreira.

Maria Sampaio será saudada pelo redator da TRIBUNA DA IMPRENSA, devendo o apresentador de Portugal, o jornalista da Associação Brasileira de Cronistas Cinematográficos, fazer a entrega oficial da medalha de ouro a estrela de "Frel Luis de Souza".

Os cinemas "Presidente", após a sessão das 20 horas de segunda-feira próxima, a estrela do teatro, de rádio e do cinema, Maria Sampaio, receberá uma especial homenagem da crítica e do público.

Será oficialmente entregue a Maria Sampaio a "medalha de ouro" que ela conquistou em Portugal com o seu trabalho no filme "Frel Luis de Souza", a produção a ser exibida nos cinemas do circuito de Paschoal Moreira.

Maria Sampaio será saudada pelo redator da TRIBUNA DA IMPRENSA, devendo o apresentador de Portugal, o jornalista da Associação Brasileira de Cronistas Cinematográficos, fazer a entrega oficial da medalha de ouro a estrela de "Frel Luis de Souza".

Os cinemas "Presidente", após a sessão das 20 horas de segunda-feira próxima, a estrela do teatro, de rádio e do cinema, Maria Sampaio, receberá uma especial homenagem da crítica e do público.

Será oficialmente entregue a Maria Sampaio a "medalha de ouro" que ela conquistou em Portugal com o seu trabalho no filme "Frel Luis de Souza", a produção a ser exibida nos cinemas do circuito de Paschoal Moreira.

Maria Sampaio será saudada pelo redator da TRIBUNA DA IMPRENSA, devendo o apresentador de Portugal, o jornalista da Associação Brasileira de Cronistas Cinematográficos, fazer a entrega oficial da medalha de ouro a estrela de "Frel Luis de Souza".

Os cinemas "Presidente", após a sessão das 20 horas de segunda-feira próxima, a estrela do teatro, de rádio e do cinema, Maria Sampaio, receberá uma especial homenagem da crítica e do público.

Será oficialmente entregue a Maria Sampaio a "medalha de ouro" que ela conquistou em Portugal com o seu trabalho no filme "Frel Luis de Souza", a produção a ser exibida nos cinemas do circuito de Paschoal Moreira.

Maria Sampaio será saudada pelo redator da TRIBUNA DA IMPRENSA, devendo o apresentador de Portugal, o jornalista da Associação Brasileira de Cronistas Cinematográficos, fazer a entrega oficial da medalha de ouro a estrela de "Frel Luis de Souza".

Os cinemas "Presidente", após a sessão das 20 horas de segunda-feira próxima, a estrela do teatro, de rádio e do cinema, Maria Sampaio, receberá uma especial homenagem da crítica e do público.

Será oficialmente entregue a Maria Sampaio a "medalha de ouro" que ela conquistou em Portugal com o seu trabalho no filme "Frel Luis de Souza", a produção a ser exibida nos cinemas do circuito de Paschoal Moreira.

Maria Sampaio será saudada pelo redator da TRIBUNA DA IMPRENSA, devendo o apresentador de Portugal, o jornalista da Associação Brasileira de Cronistas Cinematográficos, fazer a entrega oficial da medalha de ouro a estrela de "Frel Luis de Souza".

Os cinemas "Presidente", após a sessão das 20 horas de segunda-feira próxima, a estrela do teatro, de rádio e do cinema, Maria Sampaio, receberá uma especial homenagem da crítica e do público.

Será oficialmente entregue a Maria Sampaio a "medalha de ouro" que ela conquistou em Portugal com o seu trabalho no filme "Frel Luis de Souza", a produção a ser exibida nos cinemas do circuito de Paschoal Moreira.

Maria Sampaio será saudada pelo redator da TRIBUNA DA IMPRENSA, devendo o apresentador de Portugal, o jornalista da Associação Brasileira de Cronistas Cinematográficos, fazer a entrega oficial da medalha de ouro a estrela de "Frel Luis de Souza".

Os cinemas "Presidente", após a sessão das 20 horas de segunda-feira próxima, a estrela do teatro, de rádio e do cinema, Maria Sampaio, receberá uma especial homenagem da crítica e do público.

Será oficialmente entregue a Maria Sampaio a "medalha de ouro" que ela conquistou em Portugal com o seu trabalho no filme "Frel Luis de Souza", a produção a ser exibida nos cinemas do circuito de Paschoal Moreira.

Maria Sampaio será saudada pelo redator da TRIBUNA DA IMPRENSA, devendo o apresentador de Portugal, o jornalista da Associação Brasileira de Cronistas Cinematográficos, fazer a entrega oficial da medalha de ouro a estrela de "Frel Luis de Souza".

Os cinemas "Presidente", após a sessão das 20 horas de segunda-feira próxima, a estrela do teatro, de rádio e do cinema, Maria Sampaio, receberá uma especial homenagem da crítica e do público.

Será oficialmente entregue a Maria Sampaio a "medalha de ouro" que ela conquistou em Portugal com o seu trabalho no filme "Frel Luis de Souza", a produção a ser exibida nos cinemas do circuito de Paschoal Moreira.

Maria Sampaio será saudada pelo redator da TRIBUNA DA IMPRENSA, devendo o apresentador de Portugal, o jornalista da Associação Brasileira de Cronistas Cinematográficos, fazer a entrega oficial da medalha de ouro a estrela de "Frel Luis de Souza".

Os cinemas "Presidente", após a sessão das 20 horas de segunda-feira próxima, a estrela do teatro, de rádio e do cinema, Maria Sampaio, receberá uma especial homenagem da crítica e do público.

Será oficialmente entregue a Maria Sampaio a "medalha de ouro" que ela conquistou em Portugal com o seu trabalho no filme "Frel Luis de Souza", a produção a ser exibida nos cinemas do circuito de Paschoal Moreira.

Maria Sampaio será saudada pelo redator da TRIBUNA DA IMPRENSA, devendo o apresentador de Portugal, o jornalista da Associação Brasileira de Cronistas Cinematográficos, fazer a entrega oficial da medalha de ouro a estrela de "Frel Luis de Souza".

Os cinemas "Presidente", após a sessão das 20 horas de segunda-feira próxima, a estrela do teatro, de rádio e do cinema, Maria Sampaio, receberá uma especial homenagem da crítica e do público.

Será oficialmente entregue a Maria Sampaio a "medalha de ouro" que ela conquistou em Portugal com o seu trabalho no filme "Frel Luis de Souza", a produção a ser exibida nos cinemas do circuito de Paschoal Moreira.

Maria Sampaio será saudada pelo redator da TRIBUNA DA IMPRENSA, devendo o apresentador de Portugal, o jornalista da Associação Brasileira de Cronistas Cinematográficos, fazer a entrega oficial da medalha de ouro a estrela de "Frel Luis de Souza".

Os cinemas "Presidente", após a sessão das 20 horas de segunda-feira próxima, a estrela do teatro, de rádio e do cinema, Maria Sampaio, receberá uma especial homenagem da crítica e do público.

Será oficialmente entregue a Maria Sampaio a "medalha de ouro" que ela conquistou em Portugal com o seu trabalho no filme "Frel Luis de Souza", a produção a ser exibida nos cinemas do circuito de Paschoal Moreira.

Maria Sampaio será saudada pelo redator da TRIBUNA DA IMPRENSA, devendo o apresentador de Portugal, o jornalista da Associação Brasileira de Cronistas Cinematográficos, fazer a entrega oficial da medalha de ouro a estrela de "Frel Luis de Souza".

Os cinemas "Presidente", após a sessão das 20 horas de segunda-feira próxima, a estrela do teatro, de rádio e do cinema, Maria Sampaio, receberá uma especial homenagem da crítica e do público.

Será oficialmente entregue a Maria Sampaio a "medalha de ouro" que ela conquistou em Portugal com o seu trabalho no filme "Frel Luis de Souza", a produção a ser exibida nos cinemas do circuito de Paschoal Moreira.

MAIS UM CINEMA PARA O CARIOCA

No dia 28, às 21 horas, inaugura-se em Ramos mais um cinema. Chama-se ele "Cine Mauá", e promete ser dos mais bonitos do Rio. Trata-se de uma iniciativa de Marc Ferrez que procura servir as populações da zona Norte. O cinema obedeceu ao desenho do arquiteto Stello Alves, que conseguiu realizar um belo trabalho de arte com utilidade pública. O "Cine Mauá" terá ar condicionado, mil e quinhentas poltronas e um garantido pelos aparelhos Western. Na foto, aspecto do interior do cinema.

Dia 5, no Plaza, "Um Lugar ao Sol"

Os cinemas daquele circuito apresentam no dia 5 de maio uma realização da Paramount, dirigida por George Stevens. Trata-se de uma produção premiada com seis "Oscars" em 1941. Os seus intérpretes principais Montgomery Clift e Shelley Win-

Vítimas do Pecado

Será hoje, na cabine da Agência Nacional, a exibição do filme mexicano que Emilio Hernandez dirigiu com Nilton Sevilla no principal papel, e com o concurso de de Figueira na fotografia.

HOJE

semana, sem dúvida. Distribuição da Art Filmes. Direção de Leon de Moguy. Com Ana Maria Pler Angel e outros. O filme trata-se de uma adaptação de uma obra de ficção de Leon de Moguy. O filme trata-se de uma adaptação de uma obra de ficção de Leon de Moguy.

A CHAMA QUE NÃO SE APAGA

— Distribuição da Rio Mar. Com Gino Maria e outros. O filme trata-se de uma adaptação de uma obra de ficção de Leon de Moguy. O filme trata-se de uma adaptação de uma obra de ficção de Leon de Moguy.

OS CORVOS DE HOFFMANN

— Uma das mais belas realizações do moderno cinema inglês. Realizado por John Huston, Robert Helpman e outros. Nos cinemas PALACIO, RIAN e CARIOCA. 2, 4, 6, 8 e 10 horas.

FRANCIS NAS CORRIDAS

— (Francis no tobo) — Da Universal Internacional — Direção de Arthur Lubin — Com Donald O'Connor e Peter Laury. Comédia para rir, apenas. História do burrico e dum jovem que nele acreditava. No cinema VITÓRIA. 2, 4, 6, 8 e 10 horas.

DESPERDA

— (Revanche) — Direção de Albert Gout — Filme com Nilton Sevilla, logo no início de sua carreira. Nos cinemas AZTECA, IMPERIO e IPANEMA. 2, 4, 6, 8 e 10 horas.

VITÓRIA

— Filme com Nilton Sevilla, logo no início de sua carreira. Nos cinemas AZTECA, IMPERIO e IPANEMA. 2, 4, 6, 8 e 10 horas.

VITÓRIA

— Filme com Nilton Sevilla, logo no início de sua carreira. Nos cinemas AZTECA, IMPERIO e IPANEMA. 2, 4, 6, 8 e 10 horas.

VITÓRIA

— Filme com Nilton Sevilla, logo no início de sua carreira. Nos cinemas AZTECA, IMPERIO e IPANEMA. 2, 4, 6, 8 e 10 horas.

VITÓRIA

— Filme com Nilton Sevilla, logo no início de sua carreira. Nos cinemas AZTECA, IMPERIO e IPANEMA. 2, 4, 6, 8 e 10 horas.

VITÓRIA

— Filme com Nilton Sevilla, logo no início de sua carreira. Nos cinemas AZTECA, IMPERIO e IPANEMA. 2, 4, 6, 8 e 10 horas.

VITÓRIA

— Filme com Nilton Sevilla, logo no início de sua carreira. Nos cinemas AZTECA, IMPERIO e IPANEMA. 2, 4, 6, 8 e 10 horas.

VITÓRIA

— Filme com Nilton Sevilla, logo no início de sua carreira. Nos cinemas AZTECA, IMPERIO e IPANEMA. 2, 4, 6, 8 e 10 horas.

VITÓRIA

— Filme com Nilton Sevilla, logo no início de sua carreira. Nos cinemas AZTECA, IMPERIO e IPANEMA. 2, 4, 6, 8 e 10 horas.

VITÓRIA

— Filme com Nilton Sevilla, logo no início de sua carreira. Nos cinemas AZTECA, IMPERIO e IPANEMA. 2, 4, 6, 8 e 10 horas.

VITÓRIA

— Filme com Nilton Sevilla, logo no início de sua carreira. Nos cinemas AZTECA, IMPERIO e IPANEMA. 2, 4, 6, 8 e 10 horas.

VITÓRIA

— Filme com Nilton Sevilla, logo no início de sua carreira. Nos cinemas AZTECA, IMPERIO e IPANEMA. 2, 4, 6, 8 e 10 horas.

VITÓRIA

— Filme com Nilton Sevilla, logo no início de sua carreira. Nos cinemas AZTECA, IMPERIO e IPANEMA. 2, 4, 6, 8 e 10 horas.

VITÓRIA

— Filme com Nilton Sevilla, logo no início de sua carreira. Nos cinemas AZTECA, IMPERIO e IPANEMA. 2, 4, 6, 8 e 10 horas.

VITÓRIA

— Filme com Nilton Sevilla, logo no início de sua carreira. Nos cinemas AZTECA, IMPERIO e IPANEMA. 2, 4, 6, 8 e 10 horas.

VITÓRIA

— Filme com Nilton Sevilla, logo no início de sua carreira. Nos cinemas AZTECA, IMPERIO e IPANEMA. 2, 4, 6, 8 e 10 horas.

COMERCIO E PRODUZIONE

O DESPÉDIO DE ELETRICIDADE

CONCLUSÃO DA
PÁGINA 1 N.º 16

que "a importância desta oportunidade vem provar novamente a bem conhecida frase: Deus é realmente brasileiro".

A COMISSÃO DE DESENVOLVIMENTO INDUSTRIAL

A notícia, publicada inicialmente pela imprensa, não despertou maior atenção.

Enquanto isso, o sr. Vargas despachava em 6 de dezembro o processo da Presidência da República número 123960-51, no qual haviam sido reunidos a carta e o relatório: "Recomendação à Comissão de Desenvolvimento Industrial o exame desse importante empreendimento".

Para atender à recomendação presidencial, foi constituída na Comissão de Desenvolvimento Industrial uma sub-comissão composta dos conselheiros Carlos Berenhauer Junior, Valentim Boucassa, Antônio Torres e Augusto Frederico Schmidt. Essa comissão escolheu para relator o conselheiro Berenhauer Junior, por sinal diretor comercial da Hidrelétrica.

A INDÚSTRIA NACIONAL PROTESTA

Tendo conhecimento da reunião da Comissão de Desenvolvimento Industrial em que fora apresentado o plano da Reynolds para instalação de uma fábrica de alumínio em Paulo Afonso, a Companhia Brasileira de Alumínio, sediada em São Paulo, e cujo presidente é o sr. Ernildo de Moraes, dirigiu à Comissão, em 21 de dezembro, uma carta em que protestava contra o propósito da Reynolds de diminuir a importância de sua iniciativa na matéria.

Alegrou o reclamante que a Reynolds limitava a sua capacidade de produção a 2.500 toneladas de alumínio, quando a fábrica paulista, conforme era do conhecimento da Comissão de Desenvolvimento Industrial, que estresseu montando uma usina de 10 mil toneladas, dispunha de potencial elétrico para elevar essa produção a 50 milhões por ano e de minas de bauxita na região de Poco de Caldas ligadas por estrada de ferro à sua fábrica, com reservas suficientes para assegurar o seu funcionamento durante um período bastante dilatado.

UM ERRO TÉCNICO

Alertava também a Cia. Brasileira de Alumínio à C. D. I. para o fato de que a solicitação da Reynolds de 200 mil toneladas de energia da Paulo Afonso para produzir 100 mil toneladas de alumínio envolvia um erro técnico, porquanto as 100 mil toneladas exigiam 400 mil kw., e assim ou a Reynolds não produziria a quantidade de meta que se achava, ou viria a exigir os 400 mil kw. da energia de Paulo Afonso.

EXPORTAÇÃO DE ENERGIA ABAIXO DO CUSTO

A Cia. Brasileira de Alumínio, nessa carta, sustentava ainda que o preço de compra pretendido pela Reynolds para a energia, sendo de 4 centavos de cruzeiro por kw-hora, estava abaixo do custo, desde que a Hidrelétrica estimava esse

REVOLTA POPULAR NA
ESTAÇÃO DE PAVUNA

POPULARES, revoltados por causa do descarrilamento do trem em que viajavam, na estação de Pavuna, pediram a sentença de morte para os dois soldados de Polícia e a guarda-chaves e ainda atacar o Posto Policial local.

O trem 1-A-8, procedente de Belford Roxo, ao chegar à estação de Pavuna, teve 4 de seus vagões descarrilados, em virtude de um trilho partido.

Dois passageiros, duas senhoras, foram atingidas por pedras e pedregulhos, julgando tratar-se de mal mau grave.

A essa altura os ânimos já estavam exaltados. Muitos passageiros voltaram-se contra o guarda-chaves, tentando linchá-lo.

Os dois soldados da Polícia Militar, do 5.º Batalhão, João Soares e João, de 29 anos, n. 2323,

CONCLUSÃO DA
PÁGINA 1 N.º 15

de Herman Kanoser, do Posto Policial de Pavuna, procuraram intervir, sendo também atingidos pela população, sendo leves ferimentos. A sede do Posto foi também apedrejada.

Com a intervenção de um choque da Polícia Militar os ânimos serenaram.

Três ambulâncias compareceram prontamente, levando os feridos para o hospital Getúlio Vargas e para o Posto de Assistência de Méier.

No hospital foram atendidas Rosa de Lima, de 24 anos, moradora à Av. Getúlio de Moura, 234, e Agostinho Pôrto, e Albetina Moreira, canadense, de 48 anos, da rua Roberto Rocha, 235, e os dois militares.

No Posto de Assistência foi medicado Lourival Rosa Garcia, de 29 anos, casado, operário, da rua Maria Augusta, 791.

CONCLUSÃO DA
PÁGINA 1 N.º 14

de Herman Kanoser, do Posto Policial de Pavuna, procuraram intervir, sendo também atingidos pela população, sendo leves ferimentos. A sede do Posto foi também apedrejada.

Com a intervenção de um choque da Polícia Militar os ânimos serenaram.

Três ambulâncias compareceram prontamente, levando os feridos para o hospital Getúlio Vargas e para o Posto de Assistência de Méier.

No hospital foram atendidas Rosa de Lima, de 24 anos, moradora à Av. Getúlio de Moura, 234, e Agostinho Pôrto, e Albetina Moreira, canadense, de 48 anos, da rua Roberto Rocha, 235, e os dois militares.

No Posto de Assistência foi medicado Lourival Rosa Garcia, de 29 anos, casado, operário, da rua Maria Augusta, 791.

CONCLUSÃO DA
PÁGINA 1 N.º 13

de Herman Kanoser, do Posto Policial de Pavuna, procuraram intervir, sendo também atingidos pela população, sendo leves ferimentos. A sede do Posto foi também apedrejada.

Com a intervenção de um choque da Polícia Militar os ânimos serenaram.

Três ambulâncias compareceram prontamente, levando os feridos para o hospital Getúlio Vargas e para o Posto de Assistência de Méier.

Deposito do IAPC no
Banco do Maranhão

Uma nota do presidente do Instituto

Do gabinete do presidente do IAPC, sr. Henrique La Roque, recebemos a seguinte nota:

"Tomando conhecimento do discurso do senador Vitorino Freire, pronunciado no Senado Federal em sua sessão de 18 do corrente, apresentando-me em restabelecer a verdade sobre os fatos relativos à criação do ex-candidato à vice-presidência da República.

Inicialmente, sobre a nota, que a. ex. insiste em afirmar ser de minha responsabilidade referente ao Banco do Estado do Maranhão, afirmo que logo após a sua publicação apresentei-me em desmentir a categoricamente e afastar do IAPC hipóteses da sua autoria.

"Tendo a imprensa noticiado a conclusão dos trabalhos da Comissão de Investigações no IAPC no que diz respeito a depósitos bancários cumprimentos a deter de afirmar que a numerário em poder do Banco do Estado do Maranhão, cerca de Cr\$ 5.000.000,00 (cinco milhões de cruzeiros) e está sendo liquidado dentro do esquema estabelecido entre o referido Banco e o IAPC, isto demonstra estar o citado estabelecimento de Crédito em plena normalidade não passando de um local onde se encontra a notícia de sua insolvência".

Procedi dessa forma por um dever de lealdade. Procurando pelos diretores do Banco do Estado do Maranhão logo após a minha posse, a fim de obter a situação real do mesmo e de evitar a divulgação de notícias falsas e prejudiciais ao mesmo.

Com que finalidade? Noticiário desse jaez só poderia ser desfavorável em todos os sentidos. Dada a importância da minha função, não poderia deixar de ser informado, e a. ex. o sr. governador do Maranhão e ao presidente do Banco do Estado, interligando-os de que a nota supracitada fora feita por um jornalista, e não por um funcionário do IAPC, que recebera da mesma

de Herman Kanoser, do Posto Policial de Pavuna, procuraram intervir, sendo também atingidos pela população, sendo leves ferimentos. A sede do Posto foi também apedrejada.

Com a intervenção de um choque da Polícia Militar os ânimos serenaram.

Três ambulâncias compareceram prontamente, levando os feridos para o hospital Getúlio Vargas e para o Posto de Assistência de Méier.

No hospital foram atendidas Rosa de Lima, de 24 anos, moradora à Av. Getúlio de Moura, 234, e Agostinho Pôrto, e Albetina Moreira, canadense, de 48 anos, da rua Roberto Rocha, 235, e os dois militares.

No Posto de Assistência foi medicado Lourival Rosa Garcia, de 29 anos, casado, operário, da rua Maria Augusta, 791.

CONCLUSÃO DA
PÁGINA 1 N.º 12

de Herman Kanoser, do Posto Policial de Pavuna, procuraram intervir, sendo também atingidos pela população, sendo leves ferimentos. A sede do Posto foi também apedrejada.

Com a intervenção de um choque da Polícia Militar os ânimos serenaram.

Três ambulâncias compareceram prontamente, levando os feridos para o hospital Getúlio Vargas e para o Posto de Assistência de Méier.

No hospital foram atendidas Rosa de Lima, de 24 anos, moradora à Av. Getúlio de Moura, 234, e Agostinho Pôrto, e Albetina Moreira, canadense, de 48 anos, da rua Roberto Rocha, 235, e os dois militares.

No Posto de Assistência foi medicado Lourival Rosa Garcia, de 29 anos, casado, operário, da rua Maria Augusta, 791.

CONCLUSÃO DA
PÁGINA 1 N.º 11

de Herman Kanoser, do Posto Policial de Pavuna, procuraram intervir, sendo também atingidos pela população, sendo leves ferimentos. A sede do Posto foi também apedrejada.

Com a intervenção de um choque da Polícia Militar os ânimos serenaram.

Três ambulâncias compareceram prontamente, levando os feridos para o hospital Getúlio Vargas e para o Posto de Assistência de Méier.

No hospital foram atendidas Rosa de Lima, de 24 anos, moradora à Av. Getúlio de Moura, 234, e Agostinho Pôrto, e Albetina Moreira, canadense, de 48 anos, da rua Roberto Rocha, 235, e os dois militares.

No Posto de Assistência foi medicado Lourival Rosa Garcia, de 29 anos, casado, operário, da rua Maria Augusta, 791.

CONCLUSÃO DA
PÁGINA 1 N.º 10

de Herman Kanoser, do Posto Policial de Pavuna, procuraram intervir, sendo também atingidos pela população, sendo leves ferimentos. A sede do Posto foi também apedrejada.

Com a intervenção de um choque da Polícia Militar os ânimos serenaram.

Três ambulâncias compareceram prontamente, levando os feridos para o hospital Getúlio Vargas e para o Posto de Assistência de Méier.

No hospital foram atendidas Rosa de Lima, de 24 anos, moradora à Av. Getúlio de Moura, 234, e Agostinho Pôrto, e Albetina Moreira, canadense, de 48 anos, da rua Roberto Rocha, 235, e os dois militares.

No Posto de Assistência foi medicado Lourival Rosa Garcia, de 29 anos, casado, operário, da rua Maria Augusta, 791.

CONCLUSÃO DA
PÁGINA 1 N.º 9

de Herman Kanoser, do Posto Policial de Pavuna, procuraram intervir, sendo também atingidos pela população, sendo leves ferimentos. A sede do Posto foi também apedrejada.

Deposito do IAPC no
Banco do Maranhão

Uma nota do presidente do Instituto

Do gabinete do presidente do IAPC, sr. Henrique La Roque, recebemos a seguinte nota:

"Tomando conhecimento do discurso do senador Vitorino Freire, pronunciado no Senado Federal em sua sessão de 18 do corrente, apresentando-me em restabelecer a verdade sobre os fatos relativos à criação do ex-candidato à vice-presidência da República.

Inicialmente, sobre a nota, que a. ex. insiste em afirmar ser de minha responsabilidade referente ao Banco do Estado do Maranhão, afirmo que logo após a sua publicação apresentei-me em desmentir a categoricamente e afastar do IAPC hipóteses da sua autoria.

"Tendo a imprensa noticiado a conclusão dos trabalhos da Comissão de Investigações no IAPC no que diz respeito a depósitos bancários cumprimentos a deter de afirmar que a numerário em poder do Banco do Estado do Maranhão, cerca de Cr\$ 5.000.000,00 (cinco milhões de cruzeiros) e está sendo liquidado dentro do esquema estabelecido entre o referido Banco e o IAPC, isto demonstra estar o citado estabelecimento de Crédito em plena normalidade não passando de um local onde se encontra a notícia de sua insolvência".

Procedi dessa forma por um dever de lealdade. Procurando pelos diretores do Banco do Estado do Maranhão logo após a minha posse, a fim de obter a situação real do mesmo e de evitar a divulgação de notícias falsas e prejudiciais ao mesmo.

Com que finalidade? Noticiário desse jaez só poderia ser desfavorável em todos os sentidos. Dada a importância da minha função, não poderia deixar de ser informado, e a. ex. o sr. governador do Maranhão e ao presidente do Banco do Estado, interligando-os de que a nota supracitada fora feita por um jornalista, e não por um funcionário do IAPC, que recebera da mesma

de Herman Kanoser, do Posto Policial de Pavuna, procuraram intervir, sendo também atingidos pela população, sendo leves ferimentos. A sede do Posto foi também apedrejada.

Com a intervenção de um choque da Polícia Militar os ânimos serenaram.

Três ambulâncias compareceram prontamente, levando os feridos para o hospital Getúlio Vargas e para o Posto de Assistência de Méier.

No hospital foram atendidas Rosa de Lima, de 24 anos, moradora à Av. Getúlio de Moura, 234, e Agostinho Pôrto, e Albetina Moreira, canadense, de 48 anos, da rua Roberto Rocha, 235, e os dois militares.

No Posto de Assistência foi medicado Lourival Rosa Garcia, de 29 anos, casado, operário, da rua Maria Augusta, 791.

CONCLUSÃO DA
PÁGINA 1 N.º 8

de Herman Kanoser, do Posto Policial de Pavuna, procuraram intervir, sendo também atingidos pela população, sendo leves ferimentos. A sede do Posto foi também apedrejada.

Com a intervenção de um choque da Polícia Militar os ânimos serenaram.

Três ambulâncias compareceram prontamente, levando os feridos para o hospital Getúlio Vargas e para o Posto de Assistência de Méier.

No hospital foram atendidas Rosa de Lima, de 24 anos, moradora à Av. Getúlio de Moura, 234, e Agostinho Pôrto, e Albetina Moreira, canadense, de 48 anos, da rua Roberto Rocha, 235, e os dois militares.

No Posto de Assistência foi medicado Lourival Rosa Garcia, de 29 anos, casado, operário, da rua Maria Augusta, 791.

CONCLUSÃO DA
PÁGINA 1 N.º 7

de Herman Kanoser, do Posto Policial de Pavuna, procuraram intervir, sendo também atingidos pela população, sendo leves ferimentos. A sede do Posto foi também apedrejada.

Com a intervenção de um choque da Polícia Militar os ânimos serenaram.

Três ambulâncias compareceram prontamente, levando os feridos para o hospital Getúlio Vargas e para o Posto de Assistência de Méier.

No hospital foram atendidas Rosa de Lima, de 24 anos, moradora à Av. Getúlio de Moura, 234, e Agostinho Pôrto, e Albetina Moreira, canadense, de 48 anos, da rua Roberto Rocha, 235, e os dois militares.

No Posto de Assistência foi medicado Lourival Rosa Garcia, de 29 anos, casado, operário, da rua Maria Augusta, 791.

CONCLUSÃO DA
PÁGINA 1 N.º 6

de Herman Kanoser, do Posto Policial de Pavuna, procuraram intervir, sendo também atingidos pela população, sendo leves ferimentos. A sede do Posto foi também apedrejada.

Com a intervenção de um choque da Polícia Militar os ânimos serenaram.

Três ambulâncias compareceram prontamente, levando os feridos para o hospital Getúlio Vargas e para o Posto de Assistência de Méier.

No hospital foram atendidas Rosa de Lima, de 24 anos, moradora à Av. Getúlio de Moura, 234, e Agostinho Pôrto, e Albetina Moreira, canadense, de 48 anos, da rua Roberto Rocha, 235, e os dois militares.

No Posto de Assistência foi medicado Lourival Rosa Garcia, de 29 anos, casado, operário, da rua Maria Augusta, 791.

CONCLUSÃO DA
PÁGINA 1 N.º 5

de Herman Kanoser, do Posto Policial de Pavuna, procuraram intervir, sendo também atingidos pela população, sendo leves ferimentos. A sede do Posto foi também apedrejada.

CONCLUSÃO DA
PÁGINA 1 N.º 16

Depois dos acontecimentos, não tivemos outro jeito senão acalmar Batista — prosseguiu. Agora a nossa situação é de expectativa, à espera de que virá.

MOTIVO Segundo Cofin, Batista não via possibilidades de eleger-se nas eleições marcadas para 1.º de junho, cuja vitória estava praticamente assegurada ao candidato do governo — este foi o motivo do golpe.

Agora promete eleições apenas para o segundo domingo de novembro de 1953. E o Congresso, com as atividades suspensas, será definitivamente dissolvido a 1.º de junho, quando Batista nomeará um Conselho Consultivo para substituí-lo.

Sobre isto não há dúvida — disse. Preferimos o Congresso. SEGURO Batista não tem o poder — afirmou, dizendo em seguida: — O mesmo apelo das Forças Armadas que lhe possibilitou dar o golpe, garante essa segurança.

Quanto à posição do povo cubano, — informou — não se sabe por que ele não foi consultado. Como disse, aguardamos os resultados.

Colômbia faz questão de aceitar que não há clima de violência em Cuba. Nas ruas o ambiente é ainda o mesmo, a multidão ali apenas lá por cima — concluiu.

CONCLUSÃO DA
PÁGINA 1 N.º 12

de Herman Kanoser, do Posto Policial de Pavuna, procuraram intervir, sendo também atingidos pela população, sendo leves ferimentos. A sede do Posto foi também apedrejada.

Com a intervenção de um choque da Polícia Militar os ânimos serenaram.

Três ambulâncias compareceram prontamente, levando os feridos para o hospital Getúlio Vargas e para o Posto de Assistência de Méier.

No hospital foram atendidas Rosa de Lima, de 24 anos, moradora à Av. Getúlio de Moura, 234, e Agostinho Pôrto, e Albetina Moreira, canadense, de 48 anos, da rua Roberto Rocha, 235, e os dois militares.

No Posto de Assistência foi medicado Lourival Rosa Garcia, de 29 anos, casado, operário, da rua Maria Augusta, 791.

CONCLUSÃO DA
PÁGINA 1 N.º 11

de Herman Kanoser, do Posto Policial de Pavuna, procuraram intervir, sendo também atingidos pela população, sendo leves ferimentos. A sede do Posto foi também apedrejada.

Com a intervenção de um choque da Polícia Militar os ânimos serenaram.

Três ambulâncias compareceram prontamente, levando os feridos para o hospital Getúlio Vargas e para o Posto de Assistência de Méier.

No hospital foram atendidas Rosa de Lima, de 24 anos, moradora à Av. Getúlio de Moura, 234, e Agostinho Pôrto, e Albetina Moreira, canadense, de 48 anos, da rua Roberto Rocha, 235, e os dois militares.

No Posto de Assistência foi medicado Lourival Rosa Garcia, de 29 anos, casado, operário, da rua Maria Augusta, 791.

CONCLUSÃO DA
PÁGINA 1 N.º 10

de Herman Kanoser, do Posto Policial de Pavuna, procuraram intervir, sendo também atingidos pela população, sendo leves ferimentos. A sede do Posto foi também apedrejada.

Com a intervenção de um choque da Polícia Militar os ânimos serenaram.

Três ambulâncias compareceram prontamente, levando os feridos para o hospital Getúlio Vargas e para o Posto de Assistência de Méier.

No hospital foram atendidas Rosa de Lima, de 24 anos, moradora à Av. Getúlio de Moura, 234, e Agostinho Pôrto, e Albetina Moreira, canadense, de 48 anos, da rua Roberto Rocha, 235, e os dois militares.

No Posto de Assistência foi medicado Lourival Rosa Garcia, de 29 anos, casado, operário, da rua Maria Augusta, 791.

CONCLUSÃO DA
PÁGINA 1 N.º 9

de Herman Kanoser, do Posto Policial de Pavuna, procuraram intervir, sendo também atingidos pela população, sendo leves ferimentos. A sede do Posto foi também apedrejada.

Com a intervenção de um choque da Polícia Militar os ânimos serenaram.

Três ambulâncias compareceram prontamente, levando os feridos para o hospital Getúlio Vargas e para o Posto de Assistência de Méier.

No hospital foram atendidas Rosa de Lima, de 24 anos, moradora à Av. Getúlio de Moura, 234, e Agostinho Pôrto, e Albetina Moreira, canadense, de 48 anos, da rua Roberto Rocha, 235, e os dois militares.

No Posto de Assistência foi medicado Lourival Rosa Garcia, de 29 anos, casado, operário, da rua Maria Augusta, 791.

CONCLUSÃO DA
PÁGINA 1 N.º 8

de Herman Kanoser, do Posto Policial de Pavuna, procuraram intervir, sendo também atingidos pela população, sendo leves ferimentos. A sede do Posto foi também apedrejada.



O gerente da Galeria Atlântica, à avenida Copacabana 630, espera vender muitos artigos para presentes aos "brotinhos".

te da casa Lutz Ferrando, à avenida Copacabana 576, acha que o êxito da iniciativa depende da habitude dos moradores do bairro. "Mesmo assim — disse — não podemos nos esquecer de que, principalmente, são os moradores do bairro quem devem ser atraídos para a iniciativa".

Considera o sr. Lutz Ferrando a iniciativa como um início de uma vida natural em Copacabana, que será intensificada, após, com maior número de adesões. "Há necessidade de que as demais casas passem a fazer o mesmo, isto é, que permaneçam abertas nas noites de sexta-feira. O povo já aderiu à ideia. O movimento de casas ou grupos de 2 ou 3 senhoras acompanhadas de um carvalho, foi bastante grande."

Essa ideia tem contribuído para diminuição do trabalho dos vendedores, porque raramente são devolvidos os artigos comprados. A escolha, nesse caso, é feita com mais cuidado, uma vez que o opinião da acompanhante ajuda.

Essa ideia tem contribuído para diminuição do trabalho dos vendedores, porque raramente são devolvidos os artigos comprados. A escolha, nesse caso, é feita com mais cuidado, uma vez que o opinião da acompanhante ajuda.

Essa ideia tem contribuído para diminuição do trabalho dos vendedores, porque raramente são devolvidos os artigos comprados. A escolha, nesse caso, é feita com mais cuidado, uma vez que o opinião da acompanhante ajuda.

Essa ideia tem contribuído para diminuição do trabalho dos vendedores, porque raramente são devolvidos os artigos comprados. A escolha, nesse caso, é feita com mais cuidado, uma vez que o opinião da acompanhante ajuda.

Essa ideia tem contribuído para diminuição do trabalho dos vendedores, porque raramente são devolvidos os artigos comprados. A escolha, nesse caso, é feita com mais cuidado, uma vez que o opinião da acompanhante ajuda.

Essa ideia tem contribuído para diminuição do trabalho dos vendedores, porque raramente são devolvidos os artigos comprados. A escolha, nesse caso, é feita com mais cuidado, uma vez que o opinião da acompanhante ajuda.

Essa ideia tem contribuído para diminuição do trabalho dos vendedores, porque raramente são devolvidos os artigos comprados. A escolha, nesse caso, é feita com mais cuidado, uma vez que o opinião da acompanhante ajuda.

Essa ideia tem contribuído para diminuição do trabalho dos vendedores, porque raramente são devolvidos os artigos comprados. A escolha, nesse caso, é feita com mais cuidado, uma vez que o opinião da acompanhante ajuda.

Essa ideia tem contribuído para diminuição do trabalho dos vendedores, porque raramente são devolvidos os artigos comprados. A escolha, nesse caso, é feita com mais cuidado, uma vez que o opinião da acompanhante ajuda.

Essa ideia tem contribuído para diminuição do trabalho dos vendedores, porque raramente são devolvidos os artigos comprados. A escolha, nesse caso, é feita com mais cuidado, uma vez que o opinião da acompanhante ajuda.

Essa ideia tem contribuído para diminuição do trabalho dos vendedores, porque raramente são devolvidos os artigos comprados. A escolha, nesse caso, é feita com mais cuidado, uma vez que o opinião da acompanhante ajuda.

Essa ideia tem contribuído para diminuição do trabalho dos vendedores, porque raramente são devolvidos os artigos comprados. A escolha, nesse caso, é feita com mais cuidado, uma vez que o opinião da acompanhante ajuda.

Essa ideia tem contribuído para diminuição do trabalho dos vendedores, porque raramente são devolvidos os artigos comprados. A escolha, nesse caso, é feita com mais cuidado, uma vez que o opinião da acompanhante ajuda.

Essa ideia tem contribuído para diminuição do trabalho dos vendedores, porque raramente são devolvidos os artigos comprados. A escolha, nesse caso, é feita com mais cuidado, uma vez que o opinião da acompanhante ajuda.

Essa ideia tem contribuído para diminuição do trabalho dos vendedores, porque raramente são devolvidos os artigos comprados. A escolha, nesse caso, é feita com mais cuidado, uma vez que o opinião da acompanhante ajuda.

Essa ideia tem contribuído para diminuição do trabalho dos vendedores, porque raramente são devolvidos os artigos comprados. A escolha, nesse caso, é feita com mais cuidado, uma vez que o opinião da acompanhante ajuda.

Essa ideia tem contribuído para diminuição do trabalho dos vendedores, porque raramente são devolvidos os artigos comprados. A escolha, nesse caso, é feita com mais cuidado, uma vez que o opinião da acompanhante ajuda.

Essa ideia tem contribuído para diminuição do trabalho dos vendedores, porque raramente são devolvidos os artigos comprados. A escolha, nesse caso, é feita com mais cuidado, uma vez que o opinião da acompanhante ajuda.

Essa ideia tem contribuído para diminuição do trabalho dos vendedores, porque raramente são devolvidos os artigos comprados. A escolha, nesse caso, é feita com mais cuidado, uma vez que o opinião da acompanhante ajuda.

Essa ideia tem contribuído para diminuição do trabalho dos vendedores, porque raramente são devolvidos os artigos comprados. A escolha, nesse caso, é feita com mais cuidado, uma vez que o opinião da acompanhante ajuda.

Essa ideia tem contribuído para diminuição do trabalho dos vendedores, porque raramente são devolvidos os artigos comprados. A escolha, nesse caso, é feita com mais cuidado, uma vez que o opinião da acompanhante ajuda.

Essa ideia tem contribuído para diminuição do trabalho dos vendedores, porque raramente são devolvidos os artigos comprados. A escolha, nesse caso, é feita com mais cuidado, uma vez que o opinião da acompanhante ajuda.

Essa ideia tem contribuído para diminuição do trabalho dos vendedores, porque raramente são devolvidos os artigos comprados. A escolha, nesse caso, é feita com mais cuidado, uma vez que o opinião da acompanhante ajuda.

CONCLUSÃO DA
PÁGINA 1 N.º 7

de Herman Kanoser, do Posto Policial de Pavuna, procuraram intervir, sendo também atingidos pela população, sendo leves ferimentos. A sede do Posto foi também apedrejada.

Sensacional a disputa do "G. P. Gervásio Seabra"

Em confronto as duas últimas gerações — Radar e Fairplay, os melhores entre os mais velhos — Pape de Anjo, Duc d'Anjou e Neru, os principais representantes entre os novos — Goldena, a única representante do naipe feminino

VOZES DO TURF

Fazendo referência à montaria de Fairplay, Zuniça comentou:

"Adversário duplamente perigoso, pelas suas excelentes condições de treinamento e pelo extraordinário piloto que leva".

Como se sabe, Fairplay será dirigido por Francisco Marchant e Zuniça não faz segredos de sua admiração pelas virtudes técnicas do novo jockey do Stud Perito de Castro.

Acho, conforme já tivemos ocasião de publicar nesta coluna, um jockey de méritos excepcionais, "o melhor que já saiu do Chile nos últimos vinte anos".

Segundo informações dignas de crédito, Yatazo ficará alojado, na Gaucha, nas cocheiras do treinador Mário de Almeida.

Os responsáveis pelo craque argentino, depois de sua participação no G. P. "São Paulo", entregaram o grande corredor ao compositor luso, que o preparará para a prova máxima do turf brasileiro — o G. P. "Brasil".

Nossa acumulação para sábado: Mou, Iluminada, Flamboyant e Parthenon.

PEAO

Domínio próximo, com a disputa do "Grande Prêmio Gervásio Seabra", teremos um sensacional confronto entre os principais valores das últimas gerações.

Na distância de 1.600 metros e com a dotação de Cr\$ 120.000,00 ao ganhador, recuou o campo da prova Radar, Lover's Moon, Presidente, Klatt, Fairplay, Matador e Goldena, representando a turma dos mais velhos, enquanto o prestígio dos mais novos estará representado por Edimburgo, Pape de Anjo, Neru, Duc d'Anjou e Palmer.

Com uma escala de peso, em que os mais velhos dispõem de 2 a 4 quilos nos seus adversários, dá a prova um equilíbrio financeiro, quando então entendermos fazer um exame comparativo das forças das duas gerações.

RADAR E FAIRPLAY

Da turma aparecida em 1950, surgem Radar e Fairplay como seus principais representantes. Tanto um como outro, ostentam no momento irrepreensível estado de treino, aptos, portanto, a defender com raro brilhantismo o prestígio de seus contemporâneos.

O defensor do Stud Seabra volta a ser apresentado ao público carioca depois de regular campanha em Cidade Jardim, devendo-se notar que o filho de Felicitation, em mais de uma oportunidade, já demonstrou a adaptação-se melhor no Hipódromo Brasileiro, onde sempre aparece com destaque nos páreos em que intervém.

O outro representante da turma, também de criação do Sr. Jorge Jabour, tem a seu crédito a extraordinária corrida produzida há 15 dias, quando, superando todas as expectativas, es-



RADAR

Um dos bons valores nascidos em 47

colou Rieck num handicap de fundo, em ótimo tempo.

PAPE DE ANJO, DUC D'ANJOU E NERU

Entre os produtos nascidos em 48, com as ausências de Homero e Prosper, líderes incontestáveis de sua turma, ficou a responsabilidade de sua defesa com Pape de Anjo, Duc d'Anjou e Neru. O representante de D. Sarah de Magalhães Boettcher está me-

lhor credenciado. Depois de longo afastamento das pistas, reapareceu há 15 dias produzindo boa performance, colocando-se em segundo na disputa do "G. P. Quilino".

Melhor aguerrido, agora, deverá ser dos primeiros no disco de sentença.

Duc d'Anjou, de acordo com as perspectivas de corrida, poderá surpreender seus adversários, e Neru, um defensor do Stud Paulista Machado com magnífica campanha do Hipódromo Paulistano, será pela primeira vez apresentado aos cariocas; entretanto, podemos adiantar que seus responsáveis encontram-se bastante confiantes, esperando uma magnífica performance de seu defensor.

CUIDADO COM GOLDENA Também o naipe feminino far-se-á presente à disputa.

Goldena, a magnífica filha de Hidalgo, em Caran, será a representante. A defensora do Stud Rocha Faria não pode andar melhor de estado, sua vitória sábado último, é um índice seguro para uma excelente corrida nesta oportunidade.

Atribuímos a Goldena a condição de melhor azar da carreira; sua "puile" é das mais tentadoras e o Stud anda de "bola branca".

O "Campeão das 5 coroas" derrotado pelo Ponte Preta

S. PAULO, 17 (Aapressa) — Expulso-se ontem à noite em Campinas, em "match" realizado com o pagamento do passe de Moncor, o Palmeiras foi nitidamente superado pelo Ponte Preta, com o expressivo "placard" de 2x0, construído na etapa final por intermédio de Sabará e Lauro. Artrou este prêmio o sr. José Cortezia, e a arrecadação somou Cr\$ 37.264,00.

Guia imobiliário

ANTONIO SAAD DECIO LEFEVRE

Av. Grande Buzza 277, t. 907-12 22-667

Guia profissional

DESPACHANTE PORTO

OFICIAL

Trabalha em AUTOGRAVOS no mesmo dia

Licença ESCRITURAS e Alvarás "Bairros"

Sua Loja 53a, tel. 42-2992 e 52-3022

Guia jurídico

ADVOCADOS

Benedicto Ultra

Advogado

Trabalha em AUTOGRAVOS no mesmo dia

Licença ESCRITURAS e Alvarás "Bairros"

Sua Loja 53a, tel. 42-2992 e 52-3022

Guia jurídico

ADVOCADOS

Benedicto Ultra

Advogado

Trabalha em AUTOGRAVOS no mesmo dia

Licença ESCRITURAS e Alvarás "Bairros"

Sua Loja 53a, tel. 42-2992 e 52-3022

Guia jurídico

ADVOCADOS

Benedicto Ultra

Advogado

Trabalha em AUTOGRAVOS no mesmo dia

Licença ESCRITURAS e Alvarás "Bairros"

Sua Loja 53a, tel. 42-2992 e 52-3022

Guia jurídico

ADVOCADOS

Benedicto Ultra

Advogado

Trabalha em AUTOGRAVOS no mesmo dia

Licença ESCRITURAS e Alvarás "Bairros"

Sua Loja 53a, tel. 42-2992 e 52-3022

Guia jurídico

ADVOCADOS

Benedicto Ultra

Advogado

Trabalha em AUTOGRAVOS no mesmo dia

Licença ESCRITURAS e Alvarás "Bairros"

Sua Loja 53a, tel. 42-2992 e 52-3022

Guia jurídico

ADVOCADOS

Benedicto Ultra

Advogado

INFORMES E IMPRESSÕES SOBRE AS CORRIDAS DE AMANHÃ

1.º PAREO — 1.300 METROS

CR\$ 30.000,00 — AS 14,20 HORAS

ANIMAIS	PEAO	MONTARIAS	CIA.	RETROSPECTO	POSSIBILIDADES	TRINADORES
1-1 Arapuan	55	O. Ulloa	55	1.º AL. Mau-Contrabanda	Muita chance	G. V. Sana
2-2 Mau	55	M. Henrique	55	1.º AL. Arapuan-Contrabanda	Muita chance	A. Martins
3-3 Garcia	55	O. Ulloa	55	2.º AL. Arapuan-Mau	Muita chance	M. Canino
4-4 Ilmo	55	A. Ribas	55	2.º AL. Landinho-Nitcal	Muita chance	R. Freitas
5-5 Lino	55	A. G. Silva	55	2.º AL. Polador-Ara Campo	Muita chance	M. Aguiar
6-6 Xitcal	55	C. Simões	55	2.º AL. M. Reva-Pago Bravo	Muita chance	M. Aguiar

2.º PAREO — 1.400 METROS

CR\$ 40.000,00 — AS 14,30 HORAS

ANIMAIS	PEAO	MONTARIAS	CIA.	RETROSPECTO	POSSIBILIDADES	TRINADORES
1-1 Haida	55	L. Dias	55	1.º AL. Eirreano	Muita chance	J. Morgado
2-2 Kc	55	A. Salazar	55	1.º AL. Eirreano	Muita chance	A. Feijó
3-3 Naveia	55	O. Ulloa	55	2.º AL. Dala-Nora	Muita chance	L. Tiquito
4-4 Baco	55	O. Ulloa	55	2.º AL. Dala-Nora	Muita chance	J. G. Vasconcelos
5-5 Vendeia	55	X. N.	55	11.º AL. Arapuan-Diaba	Muita chance	C. Gomes
6-6 Nave	55	D. Ferreira	55	2.º AL. Chor-Crisierum	Muita chance	F. P. Schneider
7-7 Pape	55	M. Henrique	55	2.º AL. Pallas-Pandala	Muita chance	A. Cardozo
8-8 Iluminada	55	L. Pinheiro	55	2.º AL. Pallas-Pandala	Muita chance	S. Anicônio

3.º PAREO — 1.500 METROS

CR\$ 50.000,00 — AS 15,20 HORAS

ANIMAIS	PEAO	MONTARIAS	CIA.	RETROSPECTO	POSSIBILIDADES	TRINADORES
1-1 Flamboyant	55	F. Irigoyen	55	1.º AL. Kanar-Barlho	Muita chance	J. Zuniça
2-2 Demônio	55	L. Dias	55	1.º AL. Kanar-Barlho	Muita chance	C. Ferreira
3-3 Demônio	55	J. Tinoco	55	2.º AL. Pallas-Magna	Muita chance	L. Tiquito
4-4 R. Barbo	55	X. N.	55	2.º AL. Pallas-Magna	Muita chance	A. Feijó
5-5 Corregio	55	X. N.	55	2.º AL. Pallas-Magna	Muita chance	M. Almeida
6-6 Lino	55	A. Portinho	55	2.º AL. Pallas-Magna	Muita chance	C. Ferreira
7-7 Lupo	55	A. Ribas	55	2.º AL. Pallas-Magna	Muita chance	C. Ferreira

4.º PAREO — 1.600 METROS

CR\$ 40.000,00 — AS 15,30 HORAS

ANIMAIS	PEAO	MONTARIAS	CIA.	RETROSPECTO	POSSIBILIDADES	TRINADORES
1-1 Macabro	55	X. N.	55	1.º AL. Croydon-Zanibar	Muita chance	J. Cananeira
2-2 Parthenon	55	F. Irigoyen	55	1.º AL. Croydon-Zanibar	Muita chance	J. Zuniça
3-3 Macabro	55	X. N.	55	2.º AL. Croydon-Zanibar	Muita chance	G. Morgado
4-4 Sena e Pua	55	J. Tinoco	55	2.º AL. Croydon-Zanibar	Muita chance	L. Tiquito
5-5 Oraci	55	A. Portinho	55	2.º AL. Croydon-Zanibar	Muita chance	A. Feijó
6-6 Zanibar	55	A. Salazar	55	2.º AL. Croydon-Zanibar	Muita chance	N. Gomes
7-7 Presidente	55	Duc d'Anjou	55	2.º AL. Croydon-Zanibar	Muita chance	A. Feijó

5.º PAREO — 1.400 METROS

CR\$ 30.000,00 — AS 16,20 HORAS (BETTING)

ANIMAIS	PEAO	MONTARIAS	CIA.	RETROSPECTO	POSSIBILIDADES	TRINADORES
1-1 Poteim	55	N. Mota	55	1.º AL. Loto-Fogo Belo	Muita chance	M. Radhai
2-2 Barran	55	L. Leighton	55	1.º AL. Loto-Fogo Belo	Muita chance	M. Radhai
3-3 Barran	55	N. Mota	55	2.º AL. Loto-Fogo Belo	Muita chance	J. Cananeira
4-4 Barran	55	J. Marins	55	2.º AL. Loto-Fogo Belo	Muita chance	C. Rosa
5-5 Barran	55	X. N.	55	2.º AL. Loto-Fogo Belo	Muita chance	A. Cardozo
6-6 Barran	55	X. N.	55	2.º AL. Loto-Fogo Belo	Muita chance	H. Tiquito
7-7 Barran	55	X. N.	55	2.º AL. Loto-Fogo Belo	Muita chance	M. Radhai
8-8 Barran	55	X. N.	55	2.º AL. Loto-Fogo Belo	Muita chance	A. Cardozo
9-9 Barran	55	X. N.	55	2.º AL. Loto-Fogo Belo	Muita chance	C. Rosa
10-10 Barran	55	X. N.	55	2.º AL. Loto-Fogo Belo	Muita chance	H. Tiquito
11-11 Barran	55	X. N.	55	2.º AL. Loto-Fogo Belo	Muita chance	M. Radhai

6.º PAREO — 1.300 METROS

CR\$ 45.000,00 — AS 16,50 HORAS (BETTING)

ANIMAIS	PEAO	MONTARIAS	CIA.	RETROSPECTO	POSSIBILIDADES	TRINADORES
1-1 Halloween	55	D. Ferreira	55	1.º AL. R. Madre-Escalônia	Muita chance	J. Morgado
2-2 Halloween	55	L. Dias	55	1.º AL. R. Madre-Escalônia	Muita chance	M. Radhai
3-3 Halloween	55	J. Tinoco	55	2.º AL. R. Madre-Escalônia	Muita chance	J. Cananeira
4-4 Halloween	55	F. Irigoyen	55	2.º AL. R. Madre-Escalônia	Muita chance	C. Rosa
5-5 Halloween	55	J. Marins	55	2.º AL. R. Madre-Escalônia	Muita chance	A. Cardozo
6-6 Halloween	55	X. N.	55	2.º AL. R. Madre-Escalônia	Muita chance	H. Tiquito
7-7 Halloween	55	X. N.	55	2.º AL. R. Madre-Escalônia	Muita chance	M. Radhai
8-8 Halloween	55	X. N.	55	2.º AL. R. Madre-Escalônia	Muita chance	A. Cardozo
9-9 Halloween	55	X. N.	55	2.º AL. R. Madre-Escalônia	Muita chance	C. Rosa
10-10 Halloween	55	X. N.	55	2.º AL. R. Madre-Escalônia	Muita chance	H. Tiquito
11-11 Halloween	55	X. N.	55	2.º AL. R. Madre-Escalônia	Muita chance	M. Radhai

7.º PAREO — 1.400 METROS

CR\$ 40.000,00 — AS 17,20 HORAS (BETTING)

ANIMAIS	PEAO	MONTARIAS	CIA.	RETROSPECTO	POSSIBILIDADES	TRINADORES
1-1 Criculim	55	A. Salazar	55	1.º AL. Chor-Peta	Muita chance	A. Feijó
2-2 Criculim	55	X. N.	55	2.º AL. Chor-Peta	Muita chance	J. Morgado
3-3 Criculim	55	L. Dias	55	2.º AL. Chor-Peta	Muita chance	A. Feijó
4-4 Criculim	55	J. Tinoco	55	2.º AL. Chor-Peta	Muita chance	L. Tiquito
5-5 Criculim	55	F. Irigoyen	55	2.º AL. Chor-Peta	Muita chance	J. Cananeira
6-6 Criculim	55	J. Marins	55	2.º AL. Chor-Peta	Muita chance	C. Rosa
7-7 Criculim	55	X. N.	55	2.º AL. Chor-Peta	Muita chance	A. Cardozo
8-8 Criculim	55	X. N.	55	2.º AL. Chor-Peta	Muita chance	H. Tiquito
9-9 Criculim	55	X. N.	55	2.º AL. Chor-Peta	Muita chance	M. Radhai
10-10 Criculim	55	X. N.	55	2.º AL. Chor-Peta	Muita chance	A. Cardozo
11-11 Criculim	55	X. N.	55	2.º AL. Chor-Peta	Muita chance	C. Rosa

Montarias para segunda-feira

1.º PAREO — 1.400 METROS — CR\$ 40.000,00 — AS 14,20 HORAS (BETTING)

2.º PAREO — 1.400 METROS — CR\$ 40.000,00 — AS 14,30 HORAS (BETTING)

3.º PAREO — 1.400 METROS — CR\$ 40.000,00 — AS 14,40 HORAS (BETTING)

4.º PAREO — 1.400 METROS — CR\$ 40.000,00 — AS 14,50 HORAS (BETTING)

5.º PAREO — 1.400 METROS — CR\$ 40.000,00 — AS 15,00 HORAS (BETTING)

6.º PAREO — 1.400 METROS — CR\$ 40.000,00 — AS 15,10 HORAS (BETTING)

7.º PAREO — 1.400 METROS — CR\$ 40.000,00 — AS 15,20 HORAS (BETTING)

8.º PAREO — 1.400 METROS — CR\$ 40.000,00 — AS 15,30 HORAS (BETTING)

9.º PAREO — 1.400 METROS — CR\$ 40.000,00 — AS 15,40 HORAS (BETTING)

10.º PAREO — 1.400 METROS — CR\$ 40.000,00 — AS 15,50 HORAS (BETTING)

11.º PAREO — 1.400 METROS — CR\$ 40.000,00 — AS 16,00 HORAS (BETTING)

12.º PAREO — 1.400 METROS — CR\$ 40.000,00 — AS 16,10 HORAS (BETTING)

13.º PAREO — 1.400 METROS — CR\$ 40.000,00 — AS 16,20 HORAS (BETTING)

14.º PAREO — 1.400 METROS — CR\$ 40.000,00 — AS 16,30 HORAS (BETTING)

15.º PAREO — 1.400 METROS — CR\$ 40.000,00 — AS 16,40 HORAS (BETTING)

16.º PAREO — 1.400 METROS — CR\$ 40.000,00 — AS 16,50 HORAS (BETTING)

17.º PAREO — 1.400 METROS — CR\$ 40.000,00 — AS 16,60 HORAS (BETTING)

18.º PAREO — 1.400 METROS — CR\$ 40.000,00 — AS 16,70 HORAS (BETTING)

19.º PAREO — 1.400 METROS — CR\$ 40.000,00 — AS 16,80 HORAS (BETTING)

20.º PAREO — 1.400 METROS — CR\$ 40.000,00 — AS 16,90 HORAS (BETTING)

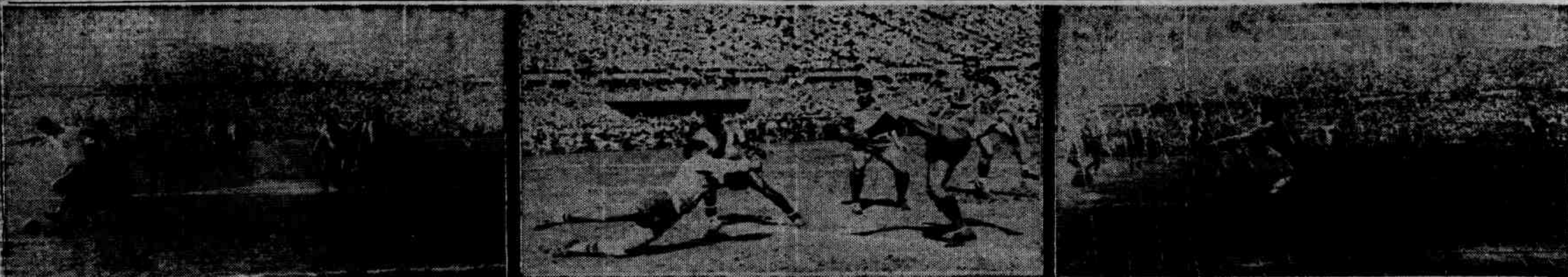
21.º PAREO — 1.400 METROS — CR\$ 40.000,00 — AS 17,00 HORAS (BETTING)

22.º PAREO — 1.400 METROS — CR\$ 40.000,00 — AS 17,10 HORAS (BETTING)

23.º PAREO — 1.400 METROS — CR\$ 40.000,00 — AS 17,20 HORAS (BETTING)

AUMENTADA A LOTAÇÃO DO ESTÁDIO — SANTIAGO, 17 (De ALEJO GARRETON, especial para TRIBUNA DA IMPRENSA) — Haverá lotação para mais cinco mil pessoas, no Estádio Nacional. O presidente Gonzalez Videla, tendo em vista o extraordinário interesse do povo, pelo jogo Chile x Brasil, ordenou providências para a colocação de mais 5.000 lugares, pois a lotação normal está completamente esgotada.

Seis mil cruzeiros de gratificação para os "scratchmen" pela vitória sobre o Chile



É verdade que o adversário não pode ser levado na conta dos grandes rivais. Dos grandes contendores, dos que, pela sua só presença em campo, valeriam um triunfo, são meritos e repercussão a uma vitória. É realmente verdadeiro. Mas não é só o que há de verdadeiro sobre esse triunfo dos brasileiros — o triunfo de domingo sobre o Panamá. Antes de tudo e de mais nada, foi o grande estimulante de que necessitava, e que precisava a seleção. A certeza de que havia melhores a registrar-se a cada passo, de que havia forças ainda para a ascensão — e que

nenhuma ocasião seria melhor para buscar essa ascensão. Esse progresso. Essa maior acomodação ao sistema de jogo a que muitos se viam forçados, instantaneamente. Que os recursos individuais de cada um tornaram-se verdadeiros e suficientes para entrosarem-se em novas táticas, para adaptarem-se a novos moldes, a outros figurinos que não os até então usados. E foi essa descoberta do próprio valor que tornou a cada "scratch", possível o reencontro com as suas verdadeiras possibilidades. Que fez de Ademir castigado pelos ponta-pés e tropeços e mesmo Ademir de

outras grandiosas jornadas. Que fez de Didi, bisnho, medíocre e intimidado mais de uma vez, o Didi que é a moita e o cérebro de toda a estrutura do Fluminense. Que, enfim, a cada um daqueles moços que vestiam a CNB, deu a certeza de que não era impossível nem irreparável um triunfo sobre os campeões do mundo. Bastava-lhes apenas calçar os seus meritos e as suas virtudes, com muito de coragem e arrastamento ao combate. E porque souberam fazê-lo, venceram e reabilitaram-se. Alcançaram e conseguiram aquilo que um modesto triunfo dias antes

mostraram possível. E desse modesto triunfo são as fotos que ilustram estas linhas, enviadas por Alejo Garreton especialmente para TRIBUNA DA IMPRENSA. Em um plano, Ademir está nos primeiros momentos do 5.º gol do Brasil — a bola devendo ser atirada depois para Pinga (na entrada da área) a quem caberia finalizar o goleiro panamenho; em outro, é Lazo que se vê empenhado em arrancar o couro dos pés de Rodrigues; finalmente, o tento de Rodrigues, depois de servido por Ademir e conseguido de longa distância.

JOGARA' COMPLETO O TIME NACIONAL

Restabelecido Ademir — Também não oferecem preocupações as condições de Pinheiro, Santos, Brandãozinho e Rodrigues

SANTIAGO, 18 (De Alejo Garreton, especial para TRIBUNA DA IMPRENSA) — O Brasil jogará completo contra o Chile, na peleja decisiva do Pan-americano, na tarde de domingo. As contusões de Ademir, que momentos após a peleja com o Uruguai pareciam graves, a ponto de excluí-lo do jogo final, não apresentam tal gravidade. O meia brasileiro jogará na peleja decisiva.

Ontem, houve revisão médica pelo médico Faes Barreto, dando Ademir como apto. Os outros jogadores observados foram os zagueiros Santos e Pinheiro, o médio Brandãozinho e o extremo Rodrigues. Os dois primeiros, embora carecendo de cuidados especiais

não têm todavia suas presenças ameaçadas.

Está marcado para a tarde de hoje, um treino de conjunto frente ao quadro do Audax Italiano. Espera-se que todos os jogadores estejam em condições de treinar.

TRIBUNA DA IMPRENSA

ANO 4 — N.º 709 — SEXTA-FEIRA, 18 DE ABRIL DE 1952

Charles Dean
deverá ser o juiz

SANTIAGO, 18 (De Alejo Garreton) — Sómente hoje será escolhido o árbitro para a finalíssima entre Brasil e Chile. Antecipadamente porém, Mr. Charles Dean aparece como o mais sério candidato, pois reúne as simpatias dos brasileiros e chilenos.

OS BRASILEIROS EM SANTIAGO

(De Alejo Garreton, especial para TRIBUNA DA IMPRENSA)

O povo chileno conheceu na tarde de ontem, nas avenidas de Santiago, as verdadeiras expressões dos jogadores brasileiros. Novos semblantes se desdobraram, fisionomias alegres depois daquela grande vitória. As lojas e bazares desta cidade receberam as visitas agradáveis dos craques brasileiros que tiveram liberdade até a noite para compras, para o "footing" etc...

Será majorado em mil cruzeiros o "bicho" pela vitória frente ao Chile. O prêmio estava estipulado para cinco mil cruzeiros, mas os dirigentes da delegação resolveram aumentá-lo para seis mil.

O "PASSE" NA TELEVISÃO

Agora, a iniciativa pertencera aos nossos colegas José Scusa e Mário Prevenciano, dos "Diários Associados", que levaram a "TV-Tupi" a já famosa e discutidíssima questão da regulamentação trabalhista para a profissão de jogador de futebol, e enquadraram como ponto capital a devolução, a extinção do "passo". Durante trinta minutos, ontem à noite, parados, jornalistas e um craque discutiram, animadamente, o tema. Surpresa não existiu. As forças continuaram bem divididas, entre os que vêem no "passo" uma aberração, uma excessividade, uma anomalia que deve urgentemente cessar — e os que, não entrando nessa questão, procuram defender os clubes, seus interesses, suas necessidades, optando pela manutenção do passo como um meio de defesa, de garantia do "emprego" (clubes) contra o desemprego ("jogadores").

Ou Dr. Luis Murpel, Alves de Mota e o craque Otávio Sérgio de Moraes foram os que estiveram mais em evidência na mesa redonda da

ELY SUSPENSO

Penalidade imposta ao nosso médio: suspensão por duas partidas - Recurso dos brasileiros

SANTIAGO — (De Alejo Garreton) — O Tribunal de Penalidades do Campeonato Pan-Americano, após a ocorrência da última partida entre Brasil e Uruguai, resolveu suspender o médio brasileiro Ely e o atacante uruguayo Migue por duas partidas. Os brasileiros, entretanto, exigiram um inquérito com diligências mais apuradas, tentando ainda contar com Ely para a finalíssima de domingo.

A decisão do Tribunal vem sendo motivo de vários comentários, principalmente porque, como se sabe, só resta uma partida para o desfecho do certame, sendo portanto inteiramente desnecessário esse rigor e castigo, de se suspender por dois jogos a Ely e Migue.

SANTIAGO, 18 (De Alejo Garreton, especial para TRIBUNA DA IMPRENSA) — Os chilenos encerrarão hoje os seus preparativos para o encontro final do Pan-Americano.

O apronto constará de ginástica, individual e batente-bola, uma vez que, na tarde de ontem, foi efetuado um treino de conjunto.

REPOUSO Logo após o exercício de hoje, os rapazes de Chile irão para o local de concentração, de onde se sairão na tarde de domingo.

MESMO QUADRO A direção técnica do Chile não pretende introduzir qualquer alteração no quadro que venceu o Uruguai, inclusive mantendo Roldán, que foi indultado juntamente com o uruguayo Abadie.



CARLOS ALBERTO defende com segurança, protegido do ataque de Vivinho pelo zagueiro Ismael.

Vitoriosa a seleção de amadores Batido o Vasco da Gama por 5 x 1

Preliando à noite com o quadro do Vasco da Gama no gramado de São Januário, a Seleção Metropolitana de Amadores conseguiu levar-se para casa com uma vitória por 5 a 1, passando assim em grande estilo pela segunda prova de fogo a que foi submetida a fim de se poder aquilatar das reais possibilidades da equipe que representará o futebol amadorista do Brasil, nas Olimpíadas de Helsinque.

Desde o primeiro tempo da partida, o Seleccionado mostrou-se mais quadro que o Vasco da Gama, conquistando uma atuação acertada, o que lhe valeu encerrar esse período com um marcador favorável de 3 a 1. Na

etapa derradeira voltaram os amadores a repetir aquele padrão de jogo do primeiro tempo, não tendo dificuldades em envolver com suas trammas bem arquitetadas os defensores cruzmaltinos e movimentaram e marcaram ainda duas vezes.

FORMENORES DA PELEJA Local — São Januário. Juiz — Carlos de Oliveira Monteiro. Renda — Cr\$ 4.218,00.

1.º tempo — Seleção 3 a 1 (Lary 10', Vava 15', Vivinho aos 20' e Lary aos 40').

Final — Seleção 5 a 1 (Lary aos 12' e aos 41').

QUADROS — SELEÇÃO DE AMADORES — Carlos Alberto; Ismael e Mauro; Souza, Ademir e Benê; Milton (Grilando), Wastil, Lary, Vava e Jansen.

VASCO DA GAMA — Barbosa (Ernanli); Belini e Wilson; Aldemar, Danilo (Bira) e Jorge; Osvaldo, Vasconcelos (Nelson), Vivinho (Amorim), Alvinho (Maneco) e Dejar.

Logo após o exercício de hoje, os rapazes de Chile irão para o local de concentração, de onde se sairão na tarde de domingo.

MESMO QUADRO A direção técnica do Chile não pretende introduzir qualquer alteração no quadro que venceu o Uruguai, inclusive mantendo Roldán, que foi indultado juntamente com o uruguayo Abadie.

Desde o primeiro tempo da partida, o Seleccionado mostrou-se mais quadro que o Vasco da Gama, conquistando uma atuação acertada, o que lhe valeu encerrar esse período com um marcador favorável de 3 a 1. Na

etapa derradeira voltaram os amadores a repetir aquele padrão de jogo do primeiro tempo, não tendo dificuldades em envolver com suas trammas bem arquitetadas os defensores cruzmaltinos e movimentaram e marcaram ainda duas vezes.

FORMENORES DA PELEJA Local — São Januário. Juiz — Carlos de Oliveira Monteiro. Renda — Cr\$ 4.218,00.

1.º tempo — Seleção 3 a 1 (Lary 10', Vava 15', Vivinho aos 20' e Lary aos 40').

Final — Seleção 5 a 1 (Lary aos 12' e aos 41').

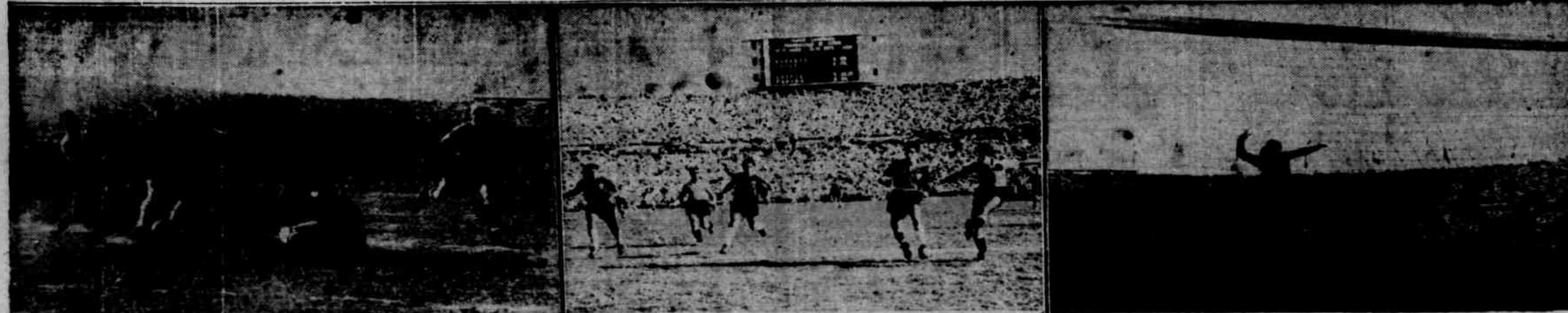
QUADROS — SELEÇÃO DE AMADORES — Carlos Alberto; Ismael e Mauro; Souza, Ademir e Benê; Milton (Grilando), Wastil, Lary, Vava e Jansen.

VASCO DA GAMA — Barbosa (Ernanli); Belini e Wilson; Aldemar, Danilo (Bira) e Jorge; Osvaldo, Vasconcelos (Nelson), Vivinho (Amorim), Alvinho (Maneco) e Dejar.

Logo após o exercício de hoje, os rapazes de Chile irão para o local de concentração, de onde se sairão na tarde de domingo.

MESMO QUADRO A direção técnica do Chile não pretende introduzir qualquer alteração no quadro que venceu o Uruguai, inclusive mantendo Roldán, que foi indultado juntamente com o uruguayo Abadie.

Desde o primeiro tempo da partida, o Seleccionado mostrou-se mais quadro que o Vasco da Gama, conquistando uma atuação acertada, o que lhe valeu encerrar esse período com um marcador favorável de 3 a 1. Na



Até então os uruguayos eram o "fantasma" do torneio. Eram os campeões do mundo, heróis do Maracanã, os reis coronados do futebol que lá estavam em Santiago para conseguir mais um título. Mais uma taca para os seus arquivos já pelados de troféus; mais um diploma para as paredes já recheadas de bandeira da A. U. F. Mas foi apenas — até então... Foi apenas até aquela tarde em que o modesto selecionado chileno — modesto em aspirações, é estudante — atirou-se com "gana"

e sem temores ao combate que muitos diriam desigual... E desigual ele o foi. Desigual para os campeões do mundo, atordoados, sem norte e sem rumo diante daquela força tremenda que tinham por diante. Daquelles moços sem títulos nem laureis, que muito simplesmente tinham ido a campo tão só para... vencer. E então, viu-se que os reis do futebol ainda tinham algo a aprender. Algo que conhecer entre aqueles moços simples que lhes devolviam uma ligeira esguçada... Uma ligeira que, dois

anos, haviam eles magistralmente ditado em outro cenário à frente de outros discípulos. A da humildade diante do adversário. A do respeito ao rival dito poderoso. A da superação das próprias deficiências pelo amor à luta, pelo desprendimento diante do sacrifício. Essa lição, eles a haviam esquecido ao chegarem a Santiago. Por isso, perderam. Por isso foram batidos — uma vez domingo, outra quarta-feira. E que também os discípulos de ontem, os humildes decretados pela própria soberba há dois anos, haviam arrolado na grande aula de julho

o suficiente para acenbrunhar o mestre... Nas fotos que Alejo Garreton nos manda de Santiago são vistos alguns momentos antes do primeiro capítulo da queda dos campeões: um tiro de Muñoz que a trave defendeu por Maspoli, que já fôra batido; adiante, uma oportunidade desperdiçada por Lora, que vencendo Maspoli deixou-se ainda interceptar por José Carlos Gonzalez; e finalmente uma arremetida sem consequências de Maspoli da "saleta olímpica".